

البنك الإسلامي
إدارة أمارة الاستثمار
مستشارك في وضع نظام ملك
العاملين نسبة من أسهم شركاتهم
لاستثمار ٥٧٤٨٩٠٧

٢٤ صفحة
٢٥ قرشا
TELEX : 20185 - 92
5786023 - ٥٧٨١٠٣
البرق البريد
الاصفورية ١٠ طريق الزعيم
٤٨٢٥٠٠٠



تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ - علم ويختره نفا
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

البنك الإسلامي
نص تبيع الدولة
٣٣٨,٨٠ قرش
اندر بكم اليوم

مصر ترحب باتفاق الفصائل الصومالية ونطالب بالبدء في تنفيذ باتفاق الرئيس وتنظيم الحكومة

حدثت مصر باتفاق الفصائل الصومالية الذي وقع في نيويورك من الرئيس الصومالي المؤقت علي مهدي محمد والجنرال محمد فارح عديد. وصرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية بأن مصر تعتبر الاتفاق خطوة مهمة على طريق تسوية المشكلة الصومالية. وقال أننا نتطلع إلى اتخاذ الفصائل الصومالية الخطوات الخاصة بعدد الاجتماعات المتفق عليها لانتخاب الرئيس ونوابه، والحكومة إلى جانب الهيئة التشريعية والقضائية والمجالس المحلية.

وأكد موسى - لدى عودته إلى القاهرة - أنه سيعمل على تسوية المشكلة الصومالية في أقرب وقت ممكن. وأضاف أن مصر ستدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق. وقال أن مصر ستدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق. وقال أن مصر ستدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق.

وتنضم مصر إلى فريق من الدول التي تدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق. وقال أن مصر ستدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق. وقال أن مصر ستدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق.

وتنضم مصر إلى فريق من الدول التي تدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق. وقال أن مصر ستدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق. وقال أن مصر ستدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق.

وتنضم مصر إلى فريق من الدول التي تدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق. وقال أن مصر ستدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق. وقال أن مصر ستدعم الفصائل الصومالية في تنفيذ الاتفاق.



منتخب نيجيريا (أحد الفرق للرشحة لبطولة الدورة) يلعب اليوم مع منتخب الجابون عقب مباراة تونس ومالي في الافتتاح

كأس الأمم الأفريقية: اليوم تونس ومالي في مباراة الافتتاح منتخب مصر يلعب أولى مبارياته بعد غد مع الجابون

تفتتح اليوم باستاد الخديعة العاصمة التونسية بطولة كأس الأمم الأفريقية التاسعة عشرة لكرة القدم. حيث يلعب منتخب تونس ومالي مباراة الافتتاح. وتحتضر الافتتاح مجموعة من الشخصيات الرياضية العربية والأجنبية. ويشارك في البطولة تسعة عشر فريقا من مختلف القارات. وتحتضر البطولة تسعة عشر فريقا من مختلف القارات.

تقدم كبير في المحادثات الفلسطينية - الإسرائيلية حول حماية مكان الخليل الاتفاق النهائي حول نشر المراقبين الأجانب والشرطة الفلسطينية الثلاثاء القادم

حقق المفاوضون الفلسطينيون والإسرائيليون تقدما كبيرا في القضية التي تثير المراقبين الأجانب والشرطة الفلسطينية الثلاثاء القادم. حيث تم الاتفاق على نشر المراقبين الأجانب والشرطة الفلسطينية الثلاثاء القادم. حيث تم الاتفاق على نشر المراقبين الأجانب والشرطة الفلسطينية الثلاثاء القادم.

الطائرات تسار في ضبط مزرعة خضراوات بسمات

تحتك المزرعة الزراعية بسمات في ضواحي القاهرة. حيث تم ضبط كميات كبيرة من الخضراوات. حيث تم ضبط كميات كبيرة من الخضراوات. حيث تم ضبط كميات كبيرة من الخضراوات.

قرار من النائب العام يمنع توقيع زغلول من السفر

أصدر النائب العام قرارا بمنع زغلول من السفر. حيث تم منع زغلول من السفر. حيث تم منع زغلول من السفر. حيث تم منع زغلول من السفر.

برنامج زمني عاجل لتنفيذ توجيهات مبارك تصحيح نظام المحاسبة على استهلاك الكهرباء

لجنة عليا لإعداد النظام الجديد لتطبيقه أول أبريل. زيادة أعداد الكشافين والمحصليين وانتظام التحصيل شهريا. اعتمادا على القراءة الفعلية وليس المتوسط الحسابي. مراجعة أسعار تكاليف مقاييس توصيل التيار للمنازل والمنشآت.

تتخذ لجان توجيهات الرئيس حسي مبارك إلى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ووزير الكهرباء وقطاع الأعمال العام بتصحيح نظام المحاسبة على استهلاك التيار الكهربائي. أعدت وزارة الكهرباء والطاقة برنامجا زمنيا عاجلا لتصحيح نظام المحاسبة بالنسبة للمنشآت والمنشآت التجارية والصناعية والسياحية.

تتخذ لجان توجيهات الرئيس حسي مبارك إلى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ووزير الكهرباء وقطاع الأعمال العام بتصحيح نظام المحاسبة على استهلاك التيار الكهربائي. أعدت وزارة الكهرباء والطاقة برنامجا زمنيا عاجلا لتصحيح نظام المحاسبة بالنسبة للمنشآت والمنشآت التجارية والصناعية والسياحية.

القاء ائذان الطرد للمتأخرين في سداد أقساط الوحدات السكنية بآذان الجديدة واحتسابها من أبريل لغير المتأخرين

أعلن الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير التعمير والمجمعات العمرانية الجديدة أنه قرر تطبيق إجراءات جديدة للمتأخرين عن سداد الأقساط من شغلي الوحدات السكنية بآذان الجديدة. حيث تم تطبيق إجراءات جديدة للمتأخرين عن سداد الأقساط من شغلي الوحدات السكنية بآذان الجديدة.

توقيع عقود التملك خلال أيام لـ ١٥ ألف عامل - النسيج

تقرر توقيع عقود التملك لنحو ١٥ ألف عامل بشركة النسيج. حيث تم توقيع عقود التملك لنحو ١٥ ألف عامل بشركة النسيج. حيث تم توقيع عقود التملك لنحو ١٥ ألف عامل بشركة النسيج.

في الأهرام اليوم الحلقة الثالثة من قصة رفعت الجبال

تتحدث الحلقة الثالثة من قصة رفعت الجبال عن... حيث تم تناول موضوع... حيث تم تناول موضوع... حيث تم تناول موضوع...

Cartier
WASHINGTON CARTIER WATCH
٥٧٤٨٩٠٧

إجراءات بريطانيا للحد من تأثير برامج البنك بالتفويض على الأطفال والطلاب

لندن - من عاطف الغمري - تستعد الحكومة البريطانية لاتخاذ إجراءات تستهدف الحد من عرض برامج العنف على شاشات التلفزيون بعد تصديرات العلماء من أن برامج العنف ملتهمة الحوادث الفاصلة بين الخيال والحقيقة في عيون الأطفال والشباب. وتأتي تحركات الحكومة البريطانية في هذا المجال وسط تزايد القلق بين الرأي العام من تأثير مثل هذه البرامج التي زادت نسبتها ببرج كبرى مؤخرا. على الأطفال وعلى ارتفاع معدلات الجريمة بشكل عام. وظهر تقرير بحثي شبكة تلفزيون بي بي سي عام ١٩٩٢ أن ١٥ في المئة من الأطفال في بريطانيا حاليا يربطون نسبة ٥٠٪ من العنف على الشاشة مع الواقع. وأشار التقرير إلى أن أكثر البرامج الموجهة للعنف جأت من البث التلفزيوني عبر الأقمار الصناعية من الخارج وخاصة البرامج القائمة من الولايات المتحدة. وكانت لدى مار رئيسة مجلس المايور الاتباعية البريطانية قد ذكرت مؤخرا أن غالبية برامج العنف

الآن
بالإسكندرية
بنك مصر إيران للتنمية
MISR IRAN DEVELOPMENT BANK
يقدم خدماته للمستثمرين ورجال الأعمال
والشركات والأفراد
إعداد دراسات الجدوى
الترويج للمشروعات
تقديم التمويل في صورة المختلفة
خدمات ميسرة للمشروعات الصغيرة
قبول الودائع بأسعار تنافسية
فتح آلا اعتمادات الائتمانية
إصدار خطابات الضمان
مباشرة كافة العمليات المصرفية
الاسكندرية ٧٣ طريق الحرية
الدور الأول
ص.ب. (٥٥٧) الخدية
تليفون ٤٩٤٣٧٤٩ فاكس ٤٩٤٣٧٢٩
الإدارة العامة بالجيزة
٢١ شارع الجيزة
تليفون ٥٧٧٣١٦ فاكس ٥٧٧٣١٦

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَوَّلَ الْمُشْرِئِينَ

Handwritten notes and a small sketch of a building or structure, possibly a house or a fortification, with some text written around it.

[illegible][illegible]

عدد من العلامات والرموز. وبهذه الطريقة أمر منير الكتاب دائما، لأننا نأتي بالرمز 3 ونضعه في الأبرش، ونذكر العلامة 4 و 5

سلوكه الفطري تماما؟
قال: تماما. لقد فقد الإنسان سلوكه الفطري كله تقريبا، وإن كان ذلك لا يعني أنه سيولد بهذا الفكر.

فما نرى لا توجد إلا لدى الإنسان فقط فهي تتطلب وجود فكرة أولا، ثم تحتاج كلمات للتعبير عن هذه الفكرة.

العلماء في أمريكا قد استطاعوا أن يجعلوا الشيمانيزتي تتكلم مثل الإنسان

قال: إن النشأة التي تبطن من السموات هي عبارة عن طيور

[illegible]

للكلام ويؤمنون أنهم نحوها أو
لذلك وإن كان لا يعتبر مسألة
تدبر أساليبها كما هو الحال
بالنسبة للكلمة، وقد ذكره
العلماء من تعليم أحد أمثلة
التمثيل في إشارة من إشارات
الضم والكلمة والتدليل على
أسفل عنها كل من التجارب
مستدامة على حد كبير جدا في
الواقع من نتائج التجربة التي
أجريت على الكلمة ذاتها في حد
تعليم
الحروف والارقام التي
لقيناها في الدرس مقما في جلسات
الاجتماع التي تعتمد على السؤال
والجواب. وعندما كان يجب التوصل
ليلاء كل الحيوان يكون - فيما
يكاد - ماسق ان تعلمه.
وعلى نفقته ذلك، كان له أهمية
الحقيقة تقريبا من علمية اللغة
عندما تعلم كيفية لفت انتباه صورة
عقيدة، وأما تعلم كيفية لفت انتباه
الأشياء المجردة، فمن طريق اللفظ
تستطيع ان تفضل هذا الأمر أو
تغير عن مشاعرك. هذا الأمر
للإنسان، الحصول راع على الأيدي
في ينفذ به النوع الإنسان
وحد.

قلت: أريد ان اعرف هل الإنسان
تخون حقا من العبيد الى الحرية

وجهة النظر التي تبين هذا يعني
في حد ذاته انه ليس هذا انما
انه نفس التفسير على وجه
التحديد، ويرددها هذه القلاوت
يتكونها. في الأسرة الواحدة
حيث تكون الظروف مواتية
والطريقة واحدة - توجد دائما
الاختلافات بين الأبناء وحتى
جنب من أوجه التماثل الجنسية
في الواقع قد توجد فرق شاسعة
في القدرة العقلية على الرغم من
الافتقار قد أيضا اختلافات
جسدية رئيسية بأقل.
قلت: هل هذا يعني انه لا يوجد
خصائص على الأفراس التي لديها
نفس القدرات والملاكات العقلية
والأشياء

قلت: نعم. يوجد اختلافات
لها مثل البشر، في الإشارات
تتضمن ذلك أو قليل كل شيء على
تكوينها. الاختلافات تكون
الجو، ويؤثر تأثيرا مسطرا على
عوارض الخلد واستقرارها
التميزية الترابعية وعندما عظم
جدا انزعة التي أتلف في أي عدد
بعضها إلى تضارب بالبين الخلد
أنفسه لكي تشكل إلى الرق
الصحيح.

قلت: هل قرات ان العلماء
حسبوا بريق واحد وأمامه ٩٩

فقروا ان بعد الأرقام حتى الرق
يوجدون ويعد ان يكون موقفة
فيهم في رسائل يعطي الجواب
صحيح إلى شخص يعمله الأرقام
جمعهم. وفي المرحلة التي يجب
الظلال على الحد باستخدام
صاحبه انما سوف يستعمل هذا
الطريقة التي علم أيها بقل
موقفة. ومن ان تكون اجابته
في التفتيح، ويستعمل الجواب في
الغالب الأرقام اللذين علماء
البيولوجيا الأسماك للذكور البسيط
تتمتع بذلك يمكن كل المسألة
على أية نورة.
قلت: قلما عدد ذوات الصناد
الطوفان الطارة:
قال تمام:
قلت: قرات في أكثر من
أسبوعه تعلم ان هناك ذوات
تسير في القارة تستخدم الأوتار في
تحاكي مثل الأسماك.

قلت: مثل الأسماك المشوي التي
تسير الجحش الهادي يملك
سفنار أيسرته من القطار
نواص منة من الفرسه. ولذلك
يعتمد بشوكه في سفنار
استخدمها في نفس الأرض
يجعلون الأسماك التي تضرب
الضفائر التي أخرج منها.

صعوبة في الانصاف عليها
النهاما.

وهناك نوع من النسور، في
الفرق بين هذه الهارة خبيثة تسمى
الملكوت الشئمة، وتتمثل هذه الهارة
في تكسر شرة بطن الشئمة التي
التي يحمل الجينات، وكافة المواد
التي تصنعها هي نوع الرسائل
التي يتوقف عليها نوع الوظيفة

نوع من النسور، في
الفرق بين هذه الهارة خبيثة تسمى
الملكوت الشئمة، وتتمثل هذه الهارة
في تكسر شرة بطن الشئمة التي
التي يحمل الجينات، وكافة المواد
التي تصنعها هي نوع الرسائل
التي يتوقف عليها نوع الوظيفة

Managers and play a
re product range, so as
segments.

professionals with a
ability to translate these
successful track record in top
est 8-10 years relevant

igned to attract the best
professional growth in a

age qualifications,

Jeddah

...فصل في معرفة...

أنت بالضبط الرجل الذي أبحث عنه

أول مهمة لرفعت في مصر: كشف شبكة تهريب الأموال اليهودية وأنجح مهمة: كشف «الوحدة ١٣١» الإسرائيلية المكلفة بعمليات تخريبية

رائقة شابة طائفة
كانت أول قصة حب
في حياة الجمال
تعلم منها الكثير
ثم تمرّد عليها!

[illegible][illegible]

قبرت تحت رداءه اللطيفة والعذوة إلى القاهرة
فبدأت حاولت الحصول على مواعيد جديدة لزيارة
منه لولا مخاضه من سويسرا. ووجهت ضائني
وأصبحت الآن صفيحا من جنيف أمام شارلوز
بنيون. كنت الآن لاشي عشرين ألف دولار
في صورة شيكات سامحيه لاتي كنت قبل ذلك
أفقد على معيشتي من رائي من شركة القناة.
ولكن ذلك الوقت وقعت في القارة اضطرابا
سماحيه وبدا التبرية تحركات كثيرة التثبيت
والتحقق. من كل ما كان يداني انني اناستي
سبعيا. وقربت في مارس ١٩٥٢ مغادرة
التيونية باسم الصافي السوسيري شارلوز
التيون. ركبت الطائرة إلى الإسكندرية وسمي
شيكاتي السماحية مفتحةا من الفضل في
من مغارة البلاد. سمعتا للحصول على جواز
سفر جديد بشخصية جديدة. وهمايت بالفعل
على جواز سفر بريطاني باسم اندريه كليليو.
وعزمت على الخروج من مصر عبر انديا متجها

مباشرة إلى بغداد عن طريق التظلم على السيارات العابرة (أوتوستوب). سارت الأمور على خير وجه وعبرت الحدود إلى ليبيا وكانت آنذاك مجرد سور صفي. وبعد أن قطعت عشرين ميلا داخل ليبيا التفتت بصورة عسكرية بريطانية. لم تساورني شكوك بالنسبة إلى سلامة هويتي الشخصية. كنت على يقين من أنني سألتحق بعامة الحفلة في مدينة بنغازي.

وأعنتني كنت مخطئا، إذ وقف الضيفان والسلوك
قيالي وسألني عن جواز سفرى فأنالته جواز
السفر وقد أُرْسِمت على سفري استجابة
عريضة متأكد من أنني سوف أجتاز هذا
الافتحار الصغين.

وسألني هل أنا داهيلن: أجبته بـ "نعم" اقتراثة:
من باسدي: مؤلف أنا.

هل يمكنني أن أرى جميع الوثائق الأخرى
التي تعلقها معي؟

وعندما عرضت عليه كل أوراقى اكتشف
الاختلاف اسمى الورق جواز السفر عن الاسم
الذي صدرته به الشكايات السبلحية التي كنت
أحملها. وإعاني إلى الحدود المصرية.

والفرق السبلحية استندت أمام القاضي الذي
جابهني قائلا إننى بهوى أحاول مغارة مصر
بأوراق مزورة وشكايات سبلية مسروقة. وصر
جوارع عن مفرقة سامعا عن نفسى لاللة

القبلة
القبيلة

تخسر بكل ثقلها وعنف
سحابة احتلال بريطاني
وقاد ضوم الحسرة والدموع
في مصر حر حر
أوتى قنصلها المرحوم جرجس
من الهباء الكثير
ببشت العورة صمن
وقال له ضابط البوليس
الكاتب بالبحث عن عين
اليهودية المعدودة عند
ملاكى أنك في قيمة أكثر
بالصبي الشخص الذي
أن تقدم لنا لقادة حقيقيين
الطبعة قد اختاروا دوافع
بإسرائيل بمصر دان
الوفور في الأم المتحد

بالموافقة على قيام دولة
من فلسطين، ومع قيام
مصر اختيارهم إلى جانب
بقول رفعت الحجة



رفعت الجمال مع عزرا فايتسمان ارنيس اسرار
حساب بلاده في ظروف تاريخية صعبة. ورافيت
ضد من: الأسطورة التاريخية كبيرة وممتدة.
الأمس الذين لم يصحبوا بعد اصدقاء اليوم

جندية على ساحل البحر الأحمر، واختاروني على الرغم من كثره عدد المتقدمين. وتسلمت فعلي فوراً، ومن المؤكدة هنا ساعدني في هذا أنني كنت أتحسن الإنجليزية والفرنسية بطلاقة، وانتقلت إلى رأس غارب التي تقع على بعد ١٥٠ ميل جنوب السويس.

حاولت أن أنسى الماضي، وعملت دبا وجداً في أساطيلتي في وظيفة كصاحب، وبقيت هناك لمدة خمسة عشر شهراً، وتعلمت فيها كل ما يمكن تعلمه عن أعمال صناعة النفط وأهمل العلاقات مع كثيرين من مهندسي النفط بربطانيين والأمريكيين.

وكانت عروفاً عام ١٩٤٧ قد رخصتني لتلقي الرقوى الفرنسية في القاهرة غير أنني عرفت أنني رفض الرقوى لأنني كنت أشتي الحياة بها من الرقوى، خاصة أنني تزيت وبانها،

إلى حاضمتنا لبسهما له ولا
بلاط سنوات من وقساتي. ولكن لماذا لا
يؤذني؟ حسن، أحسب أنه عند سيكون قد
ضخى بعد الوفاة وقد كان لتلماساتي
بعضهني من القوة بحيث يمكنه تحمل
الضمة التي تستعملونها بعد إقراعه هذا
الكل. إلى يمسد كناية لكمة حياتي
الغذائية فتمه الأشياء كثيرة لم تعرفها هي
كما أنت سعيدة إذ أفرغ لك أخيراً، لك سيكون
مستوى. فلي الرغف من أنك كنت رقيقة حياتي
بما طولها، فقد اضطررت أن أعيش حياة
مفتوحة بلا رقيق أو صديق. لم تكن أمامي من
سبيل آخر. أحفظت كل شيء لنفسني على الرغم
من أنني لا أعرضه أنت والطفان ليها.
الآن حتى لا اللحظة التي استعاني فيها الله.
شعرت أنه يبرئني إلى جوارحه. هو ما مرضى
نفسه جسدي من داخله.

وبعد ألبينا سامي في صيف ١٩٣٠ وعمره سبعون عاماً. كان قد أنشأ الدراسة الثانوية في دمشق والتحق بالجامعة لتجميع فيها بعد تكملة لوفاء لالتحيز. كان سامي يتحلى بملامح عالية وتحت دائماً شديد العجائب به. أملكك تذكرين أنني قلت لك إن سامي كان خطي. فجمه إليه محمد ليليل عتدي في دمشق وقدمته لك باعتباره ابن أستاذي. كان سامي غافلاً وحكيماً ولذلك كنت أكن له احتراماً عظيماً.

أما ألبينا فكان من النوع الذي يعمل في البيت ويحضر في المدرسة. كان له اهتمامات مع أصعب حسابيات فيما بعد. وكنت أشاركه معه في كثير من أوقات.

ولما كان ألبينا في نهاية الأمر، لم يترك يوماً أن حضر لي بيتنا وقدمته لعملي في أعمارهم على أعمال شتى من مصر. لم أظن أني أملك شيئاً لهم إلا أني دانييل الذي

الذين سنامي هو وامي ان التحق بمدرسة جارية للحصول على المؤهل مناسب، وإذا كنت من مزيدا من التعليم الأولي، فإن بإمكانك عمل نهائيا والتحق بمدرسة مسائية، وإذا كنت أيضا ان التحق بالجامعة.

وكان من بين زملائي في الفصل الدراسي التي جاءت كثيرا على التلامع معه، عدد كبير من هؤلاء الشباب إلى السيميناء. تستدعي استمعت السيميناء كثيرا وكيفت سلوكي وفقا لما تقدمه من الافعال وأخذت احكي ما أراه في السيميناء. أصبحت مشهورا جدا بين الزملاء في الفصل. اعتدت ان اذهب إلى السيميناء مرات ومرات في اوقات ادرس اولياتهم من الحركات وطريقة كلامي لكي احكيها في المحاضرة.

من خلال السيميناء استمعت مداركي ومعارفي من التاريخ العربي، مثلما عرفتها منها الكثير من اصدقاء السيميناء. واجتذبت السيميناء

[illegible][illegible]

عند
موعدك مع

مجلة
النصفي
الارمني

اجتماعية
نسانية
تصديق
آمال

اجزئ سنخك
من اليوم
نصف الدنيا

لکل الدین
عزیز مجلس الاول
اہم نام
سنا والیسی

**بركة
رخا**

٩٥ (١) ش الميز عتي - بيز
ت / ٢٩١٨٦٩٣ - ١٢

پیکا

اینم

تعلن عن استكمال

حدد لنا طر القاه

**لتوزيع منتجات
بنظام العمود**
بمسانع الشركة بالعمارة
للإستشارات الهندسية

تنفيذاً للتوجيهات
وزير التعمير
بضرورة تنفيذ
المخازن البلدية وأما
من فائتة كبيرة في حماية
وتوضيئة النفقة

يعلن المشروع القانون
ضرورة الترام أصح
من السيليكور وزير
خطهم التطوير علما بأن
المطوية بالمنطقة

والإسكندرية بولاً أية كفا
عن وداعة الغان الطيب
لما سيم الانتقام عليه
بأمر بالانصاف بالمشقة
الأنبياء القاهرة - ١٣

اتمنى الفوز لمصر!

[illegible]

فما بينت دموع الأفعال بالشارع المصرى واختلعت
جوارح أحد الإسماعيليين إذ يمكن أن تشكلنا بطول
الأفريقية إلى ١٩ بتونس بالنسبة له.

المغرب، من حيث التصور أن أحد العبداء من
الذين أن جعل الشديد المصرى سعيداً، إن فاز
فرقنا ما، ولكن لا ينبغي أن نطعمه حتى القدر الذي
هو مستحق. لذلك سأستعج بحد مصرى اللزق

الذى سيقدم المنفعة الحقيقية للجبهة، وإن كان
مستحقاً القوي سوف يفتحنا لتشجيع الدول
العربية للمشرك. وسوف أركز في مشاغلتي على
أربعة أعين: هي ابن ميمون، والكاتب من مصر،
وعبيد يملئ من غانا، والمائولون من تجيريا،
والأشقي خزى الشديد لعدم مد أسماعيل
يوسف.

من اسامی دانشمندان

حكام عرب واسيويون لإدارة مبادرات الدورة

اعلنت لجنة الحكام الرئيسية بالاصلاح الافريقي لكرة القدم برئاسة فرح اولي اسماء الحكام اللوميين الذين تم اختيارهم (رسميا) لادارة مباريات نهائيات كأس الأمم الأفريقية.

شملت قائمة الحكام المختارين اكثر من مفاجئة منها اختيار الحكم الدولي عر وحيوسيم من الاسرار اول مرة واختيار اول حكم من ايران للمشاركة بحامل راية في مباريات البطولة هو الحكم الدولي محمد فتحي.. كما تم اختيار الحكم الدولي الجزائري يوسف القطار كحامل راية ايضا

تتحدث على الكرات
المائية ويقطع
جزءاً من الكرة
الأنثوية التي تعتمد
على وجود اللاعب
للبيرو الذي
يلعب كمدافع
خماس خلف
الدفاعين الأربعة
رغم أن الكرة في
الحالة تلك تعتمد
على أربعة مدافعين
فقط أي طريقة
تتبع ٢/٤/٤ أي أنه لا
يتبع طريقة مدافعين

الطرائف الكروية وهو من انصار هذا المتفرد الذي من جهة نظرية التي تكثر في فنيته حيث يتناول اللاعب من اتجاهين شكري أو يكون من السهل عليه تطبيق فكرة أي مبرر دلا من الانطلاق في حرة مرسومة فكان أن تعدد الطرائف صفة كروية لاعاب طبق بها في استعماله استوعب خطأ كروية فنيته على ما هو موهبه وتمتصته. وكان من ذلك الكروية الإطالية التي اشتهر بها في العالم فنهجها من ملامحها كروية مختلفة تلك يضم لاعبين من العبد من البلدان سواء الأوروبية أو الآسيوية. وهذا المتفرد الذي جعل العبد الكروي من أجل يتفكر في الكروية من الطرائف التي لا تملك الإطالية في العالم عدة من

تعاقدت بعض
الفرق المصرية
مع مدرسين
إجانبين من
جنسيات مختلفة
للتدريب في
مصر وذلك
تحت إشراف
الكلية فهناك
الإنجليزية معتمدة
في هاريس الجسر الفني للرياضة
والأهلي وهناك الألمانية ومعظمها
معسكر الجسر الفني للرياضة
الاسكتنري بالبروكس
والبرازيلية والاندونيسية ومعظمها
كل من البرازيليين والاندونيسيين
والفرنسيين معسكرات للرياضة
ومعسكرات في مصر والمصايف ومع
معسكرات في الكويت في مصر
فقدنا أمامنا علماء رياضيين كبار
نفسنا استغفارة الله لضعفهم

أحمد مصطفى :

**جريتنا من امدى
«هيللا صلاسى»!**

يخضع بين أيدينا الجغرافيا والأدبانية
والأدبانية والتي هي فكرة الأوربية
ثم كان اللقاء، اللقاء مع المشرق
الذي يوكبر الذي يصرح على أنه
سأول مكان الحوار الثقافي.
في ذلك نتمثل نحن الأدباء الأوربية - فهل
نحن لن نجد في الشرق آثارا على فكرة
المصرية وبالتحديد على التقب
عوضنا؟
أجاب: لا للشرق الأدبانية تعتمد
على السرعة والقوة في الحب والعد
المصرية بطيئة تصل إلى حد المثل
حيثما والقوة ليست متوافرة عند كل
الأفراد ولكن أرى أن الأساميانية
الاحد ما أقرب الفرق التي يمكن
من نطلق عليها أنهما شبهان
لدى الأدب الأوربية

تقويع المدارس الأجنبية في الدورية المصرية

برنامجهما كرويا يطابقان الدورة البرازيلية
10 أيلول 1964

ويضيف بارسيمو أنه في بعض تفهيم
الكرة البرازيلية في مصر حيث يفضل
للكرة المصرية شأنها مع الفارق
كثيرا بين أول طريقتي الأورو اللاتينية
الصينين تشابه في حد كبير الطريقتين
البرازيلية والفرنسية وبعض
الخطوات وكذلك في السهول تغيير الكرة
المصرية لتتطابق مع الكرة البرازيلية.

أما من متخبط مصر فقد لا يطيق

تحقيق: محمد الخولي
عبد القادر إبراهيم

استوى الأورو اللاتينية بولا من
الطريق بواسطة الأرج بين عدة مدارس
التي هي أصل الكرة البرازيلية ومنها
اللاتينية التي لا تكتفي بها وإنما
تتأخر على تلك ما حدث في الإمارات من
19 سنوات عندما طبقوا الكرة
البرازيلية استطاعوا الوصول للدرجة

التي هي أعلى من تلك التي يجب
أن تكون في المدارس الحكومية
التي هي أعلى من تلك التي يجب
أن تكون في المدارس الحكومية
التي هي أعلى من تلك التي يجب
أن تكون في المدارس الحكومية

[illegible]

الجوهري: كنت هذافاً «بالطريقة الدفاعية»!

[illegible]

الوقت الحالي
وهل تحوّلت الحركة الإيرانية كثيراً؟
بعد هزات الأرض في الإسماعيلية بالنسبة لجهود اللاعنين
في تلك المنطقة كانت الحركة الزمان مركّزة على تلبية
لبعض في مركزين فقط أما في الوقت الحالي فكل
شيء يلعب في (14) مراكز وهذا هو ١٠٠% اللاعنين
يؤمنون وأجابت (١٤) مهمات بعضها كانت حيث كان
الأمميون يؤمنون ١٠٠% مهمات فقط أما في اللاعنات المهيأة
بالنسبة لصراع الناس العاملين المهيأة كان أفضل الناس
حيث التمسحوا الحقن وعملوا أضعاف الأضعاف وعملوا
ثاني الرفعة بأن تستجيبوا لنسبة ٩٩% أما في
الوقت الحالي فيجب اللاعنين عدم تسجيل الأهداف
والتحريص الصحيح أما بالنسبة للمهربين بل قد
كان التحريص مقصراً على تجهيز اللاعنين فقط
وليس هناك أي خطوة أخرى صاصلة لغير المبالاة
بالروح المهيأة لغيره حيث إن كل شيء يحفظ
ويعتبر مركزه بأهمهاجه منهاج والدافع مدافع زمان
والاعتقير به أهمها منهاج

**الديبة: هربت من رئيس الاتحاد الأفريقي
وسجلت ٤ أهداف في أنشويما!**

دخل الكاتبة الجديدة تاريخ كاس الأمم الأفريقية لكرة القدم باعتبارها
البلطجة الأولى التي أقيمت بالسودان عام ١٩٥٧، وشاركت بها
أندية من مصر والسودان واليبوتيا.
وقد عندما معاه إلى البطولة ليحصدن من ذكرياتهن وعن شكل الكرة الأفريقية
سيتساقوا في ذلك الوقت. طبعاً اللعبة.

وسيدرس الاتحاد الأفريقي السابق كان يربطني في مفاوضات مع أنفوييا
التي انتهت بقرار مصر ٤٠٠ ألف دولار / أسفر عن طبعها الأهداف الأفريقية بعد أن نجحت في
الهبوط، من أجل القضية التي كان يربطها في تسديد الأعباء القوي
وفي مفاوضات مع التي انتهت بقرار مصر ١/٢ سجالت هدف الفوز
لصبيح مصري (٥) أهداف في أول بطولة أفريقية أقيمت عام ١٩٥٧
صمدت على قيد الحياة البطولة.

ويقول اللعبة أن «جيل كامل من أبل يصره أكثر ويحترق من الدفاع أكثر
للمهاجمين وكلهم مهارات عالية بجانب السرعة.

أما الجيل الجديد من اللاعبين أكثر وأجسامهم في الترقب التي في جانب أن
تكون أكثر التماثل في الخطط الدفاعية أكثر وإساليب اللعب في هذا الأيام اختلف
أما من السنوات الماضية فالآن الرقابة أصعب والدفاع محكم وكل مدرب يبحث
النتيجة.

[illegible]

حوائط وقضایا

في أكبر حملة لمكافحة زراعات السموم بسناء:

مخطط ٢٦٦ مزرعة خشخاش وسط سفوح جبال سيناء الجنوبية

ستخدام الطائرات في تصوير المزارع وإعداد المزارع بعد هروب حراسها

الوقت فتمركز جميع القوات المتمركزة من الإنجليز والمخبرين وسلاح الجنود ومخبريه وأن جنوب سيناء والمحافظات والقرى والقوات الترحلة بأسلحتها الحديثة حيث تم اجتياز جميع المناطق المؤلفة - وعلى سبيل كرامة إلى استطاعت القوات من اقتحام الحصون والمخبرعات في الأودية والتي القصر على أحد المخبرين من إغتراب وإسبع أسلحة أسلحة كبيرة وضعت بمنزلة تحت حراسة من الأسفون أثناء وقد تم تطهير جميع المناطق من النباتات المتبقية بها جميع القوات الجوية من سيناء وقدرت كيميائية ٣٠ مليون جنيه.

تم لوضع أن المهربين قاموا ببيع كميات كبيرة من الذهب في زخات فوق سفوح الجبال بواسطة الخراطيم وقد تم تعقبها جيرانها زيادة في التفتيش.

وقد تحفظت القوات على السفن وسفطكات وأنبأ الشاب بانداب بريق التحقيق وسبق على أحمد سيد رئيس نيابة جنوب سيناء وحبيب عبد القوي رئيس نيابة القنطرة وطريق سلافة رئيس نيابة رأس سيناء ورئيس الجندی وسيد شربن القنطرة وكبيلى ولول باشا فلولو التحقيق بمراسف الستار بنين خليفة المحامي العام المساعد السعيد سمناء.

النيابة للزراعات المخدرة كما شاركت المصالحات والبرعات وقوات الحرس الحدود في تصفاحه إلى الحصون الجبلية الواقعة على سواحل بالإضافة إلى اعداد عائلته من ١١٢ من الحسبات النصارى بقيادة أطباء ابن رياض والحقه شماس جسيم مدير العمليات واستخدموها في عمليات أرض الزراعات والنباتات المخدرة بالمناطق الحضرية السماس.

أكدت المعلومات أن أفراد المصالحات اتفقوا على جنى الفعام وتوزيع زهرة الخشخاش ومجهاها في مناطق شمال الدلتا وتوزيع جزء منها إلى بعض أفراد المهربية الأفرى وقد تم إجراء المحاكمة باستخدام كم الأجهزة الحديثة والآلاتي الحركات البرية في محاولة لتفقد هذه التفتيش وكان لابد من ملاقحتها ومضبطها.

في تصرف سريع تم وضع خطة للتفتيش لإحباط تدفق المخطف. وفي المساء الساعة عشرة مساء السيد المصالحات تحركت قوات من أجهزة التحقيق المخبريات في جنوب سيناء حيث التفت بمبنى القوات والمخبرية المتمركزة في هذه المنطقة.

وعم إلى القوات المنطلق طائرات المبرشون الجوية التابعة لوزارة الدفاع حيث تحركت في مهمتها فوق الوادى الجوفى وبحث عن مخطفة من الحماية الجوية. في نفس

تابع الحملات:
حسين غانم
تصوير: سماعيل بشري

تصوير بنوي والقضاء محمد فرحات
وحسبى رمضان وسمن فرحني
والقضاء اودي الأخضر بيارفرا
والقضاء صفيق العتري ومحمد
الرشيد ولفني سلطان والقضاء
عليك المديني وعلى سافوق
وتصبر وعبد الوهاب والصوي
وعبد الغاف ١٨٩ وسماعيل
وقوت مجبات الإقطاع في جمع
الأمورة المشتركة بالفي ضابط
وجندي
والفق على وضع كلمة سر خلال
الإصلاحات في القوات بالأمورة
الاسلامية في مصر غرب، رفاعة
جودو أترال اللوا سيد غث منير
الأمورة المسماة في بداية تلك
العصيات

ومن خلال الإصلاحات التي تمت
والفقول يوسف والي نائب رئيس
الأمورة ورئيس الزعامات في تونيد
والقضاء كبرية من مسائل
السلطات الاممية في مسامسة
لاحتكامها بواسطة الطائرت لرش
والنابات والزعامات المخدرة في
معض اليونان لبيتها، وقوت هذ
الأمورة

[illegible][illegible][illegible]

١.٢٥ مليون ين ياباني تحت عن صاحبها بمطار القاهرة

إلى السادة الأطباء والصيادلة :

تتشرف / شركة أفري ميديكال - Afri Medical Co. بأن تعلن بأنها الوكيل الوحيد بجمهورية مصر العربية لشركة :

Smith+Nephew Medical, England

وأن الأصناف الأتية متوافرة حالياً بالسوق :
(١) منتجات خاصة بالعظام :

- Dynacast Extra
- Elastoplast Skin Traction Kit
- ٢) الغيارات الجراحية للعمليات والعناية المركزة :
- Opsite Flexigrid Dressing
- Opsite LV 3000
- Opsite Incision Drainage

- Opsite Incise Drape
- Airstrip Post Operative
- Primapore Post Operative

(٣) خيارات خاصة لقرح الفراش والأرجل :
- Allewyn Dressing

وذلك بالإضافة إلى منتجات سميث أند نفيو التي يتم

- Gypsona and Soffban Natural
- Elastoplast Plaster, Bandage, Strips

للمزيد من المعلومات الرجاء التواصل بالقسم البيع - ٥ عمارات العصور
شارع صلاح سالم - القاهرة - تليفون ٢٦٠٦٠١٥/٢٥/٢٥ فاكس ٢٦١٥٠٠

[illegible]

لومل ما انقطع طوال شهر رمضان المبارك من حديث عن خريجي الحقوق وشكواهم من طريقة الاختيار لوظائف القضاء. اود التحقيق على مقال في هذا الشأن نشره الامرام لاجد مستشاري القضاء يتحدث فيه الطريقة وسامتها. ويترجم المجلس الاعلى للقضاء المشرف على التعيينات عن اهل مع الهوى. وانا اشكر المستشار على تنويعه ياتى لا اصدر في المقالات التي تناوالت فيها هذا الموضوع بدافع شخصي. ولكني انقطع في الفكر ان الاختيار يتم موضوعا بأنه ليس في الامكان ابرع مما كان.

ويسمح لي المستشار ان لشكره الاعتراف بالمجلس الاعلى للقضاء واجب ان اؤكد اني اهاب القضاء وهم جلوس على المنصة ولكن نوعية المهابة تختلف وتقل الابد والرد وهم يصرفون الشؤون الادارية في مجلسهم هذا. ومن بينها قواعد الاختيار لوظائف القضاء فانهم في هذا الامر لا يصرون احكاما، ولكنهم يتناقصون احوالهم ويتبدلون الترتيبات والتقلبات والترشيحات ويعتمدون على طاعة الامارة لعمال البيت من الداخل ويجلبونهم وحدهم وتدخل الناقد في امور العادلة القضائية قد يكون تطفلا. ولكن عندما يتجاوز الامر شؤون العادلة في مجلس القضاء الاعلى، ويمس المواطن العادي مثل ما في المتقدمين للتعيين في وظائف النيابة فان من حق المواطن ان يخالف القرار ويذهب. وليس من المستحب ان تترك اراهم الصمت ونرضخ.

وقد اوردت النسخة الرسمية والسلطة التنفيذية والسلطة القضائية وفي حدود علمي فان السلطة الأخيرة لم تتعرض للاملاء وتستعمل بالمجلس الاعلى للقضاء. ومن هذا المطلق فمن حقا ان تقول ان مجلس القضاء الاعلى يتبع في اختيار المتقدمين لهذه الوظائف نظاما معطويا وقاصرا عن تحقيق العدالة ويجعل به ان يجعله ويسمى الى تطويره وان يصغى الى لجانها لجانا وشكاوى المتضررين منه. ولست ادري ماذا يترجم السيد المستشار في هذا الخطاب. ولماذا

يضيف صدره بالرائ الذي يتناول عملية تنفيذية مع ان القانون ازمه لا يضيق بالاختيار التي تنهال عليه في صميم عمله عندما يتجاوز ان تكون المناقشة ان يبره وان يجاهر انه يابي عليه الخلف في نوازم حتى لو كان من مساهمات النقض. والامكان نفسه عرضة للخطأ. وربما لذلك اتاح القانون للمتلزم منه استئنافا، وكيفية تقريبا التي الاولى التي يجلي في اهل رموز في محراب العدالة. ولذا جاز ان يكون الحكم الذي نضرا فاقضاه انه باسبام الشك موضع اعتراضا كفيف لا يجوز ان يصارح هذا المجلس عندما يتخذ قرارا في انني من الاحكام واقل منزلة وكيف يظلمنا لا يقترب منها ولا يخطئها.

وعن مقال الأخير واسطة عن العدل اکتفى السيد المستشار بالرد على وجهة نظري وخلفني ان اري ما جاء بنسب للجمال من رأي لثلاثة مستشارين يضربونه في مكانه القضاء ويترفعون تحديا للمجلس الاعلى للقضاء وسلمه بتعيين النخبين بدرجة مسبقا في الوظائف القضائية وتخطي لجانها بدرجة اختيار وجيد جدا. هم السادة حسن مهران حسن مهاب رئيس محكمة النقض سابقا. والمصطفى رضى العقلي. والكتور محمد فتحي حمودة.

ولقد رجعت الى الكونق فتحي في تعليقه الى ١٩٥٢ بعد ان الكونق استهوى رئيسا لجلس الدولة وجدت حاجة الى تعيين ثمانية اعضاء جدد من الصالحين على السبيلين بتعيين جيد. وحواسر الرجل رحمه الله بهواة النضال والصلابة من ايامه والاصحاب الفلور فربا ينفسه عن الاستجابة لهم وقرر اقامة مسابقة على اساس امتحان تحريري، وتقدم لها ما يتوفى على الف مرشح، وقد تم الامتحان في حقول القاهرة، واملى السهوى رئيس المجلس الاستئنافي في ذات لحظة البدء حتى تقدم مظنة التسريح وتولى بنفسه تصحيح الأوراق واختيار الثمانية الاول بغير النظر الى الاسماء والاختصاص لا لعل عنده قيمة اسمانية ملازمة لا تتجزأ ولا تبرد ان يكون مجلس الدولة مجمعا لاختلافه والنواتج القاريين على حمل امثله.

ولعل المستشار الدافع عن الوضع الحالي يرى ان الدكتور السهوى كان متطرفا في انزاهه ومن الاصوليين في مضمارها، وان الاس اهلون من ان يستحق كل هذا المعاش ويكفي في ان مجلس التقدم اقدم وجيد جدا وان او يكتفون لمرز كما يغز الفطن. واحسب ان المتضررين من هذا الاصول لا يبالغون عندما يؤكدون انهم جاحلون بالاختصاص من بلاد بعيدة بعد ان استمعوا له بالسر والمذاكرة فلما منهم ان سبكون السيد في الجسدية والصرامة من امتحانات الجامعة التي منحهم تقديرها العالي، وان الاختبار سيكون سباقا بين المتفوقين.

وقد حزن لاري ابداه المستشار الحامي من موقف مجلس القضاء الحاضر وهو ان تعيين النخبين بدرجة مسبقا لا يحدث الا لاستكمال العدد المطلوب عندما لا يجد بين المتفوقين من يصلح. حزن لانه اعطاني انطباعا ان اقلية المتفوقين من ابتلائه يتقضى فيهم الخلف العقلي، وانهم من اهل الصم والكم او اصحاب العاهات. ولعل العامة اجتماعية كان يمتوا بالقرابة لارباب السراويل، فان سلما من تلك فمن لاجل ان يسلموا من وصية الانتساب لراعاه الذين تسميهم والشعب المصري من قبيل الجماعة. وسامه ذلك ذلك فان النخبين بدرجة مسبقا هم الذين يتقنون للوفاء وينعقد عليهم الامم والرجاء.

وقد اوشكت ان اتهم نفسي بالتحليل على اساليب المجالس القضائية لولا ان مجلس الشيوخ الفتى الى ان شتر في الامرام وتناول ما يشكو منه شبابا بالند والتجريح. ولما كان من شدة القضاء التدقيق والتحقيق فاني اعنى صاحبنا مستشار النقد من اللغة بما اقول، وادعوه ان يرجع الى منصبه مجلس القضاء الخاصة بالجلسة الخاصة والاربعين للعدوية في ٦ من فبراير ١٩٩٤ وسيد فيها ما لفته هنا: قال السيد العضو ابراهيم محمد بدر (وهو ايضا مستشار)

"الشباب يقضون لان مساحة العمل المتاحة

عشرات المدل!

القضايا او في شؤون العدالة... وبالتالي فهناك معنى متميز لمعنى شكون العدالة عن معنى شكون القضايا. ولما كانت المادة ١٢٧ من الدستور قد نصت على ان: يحسد القانون الهيئات القضائية واختصاصاتها وينظم طريقة تشكيلها ويبين شروط اجراءات تعيين اعضاءها وتلقدهم ففعلت بذلك المقصود بشكون العدالة فهي تتضمن ان ما يدخل في اختصاص المجالس القضائية مما لا يجوز معه ان تتناولها سلطة اخرى غير التي نص عليها القانون. هذا ان انا عند اختيار اعضاء السلطة القضائية لابد من مراعاة كل ضابطة عنهم من شبهات. والتقدير بمعيار اشد من معايير اختيار غيرهم من الموظفين العموميين. هذا بالإضافة الى ان نظام تعيين اعضاء السلطة القضائية هو جزء من ضمان استقلال القضاء، مما لا يجوز لاية سلطة اخرى التدخل فيه.

ولكن النائب فكرى الجزاير يرى ان القوانين شى والواقع شى ويتسلسل عن ميدا تكافؤ الفرص. وهناك وزير للمحل واداريا وليس قضائيا ليس له ان يتدخل في القضاء كخطة وعندما ولد المدة لم يفكر واحد في النيابة العامة كيف اقبل لتعيين شاب حاصل على مقبول واترك من حصل على امتحان. هذه هي السعادة التي تسبب معاناة الشباب وتحتله بغيره والالغى وزارة العدل. وزارة العدل ادارية والتعيين ادارى.



الصوت والصدى يوسف جواهر

على قلتها فتعصب لصالح فئة من ذوي الخطوة والتفوق او ذوي الرضا... وحتى في الاسكان التي كان تظن انها موزون للمعدل المقصود في التعيين في الوظائف القضائية كالتنمية العامة مثلا وهي المدخل الطبيعي للقضاء مساهمة فيها هيما. اعلانات عن التعيين في النيابة العامة لا يقل التخير فيها من جيد بالنسبة لدرجة ١٩٩٣، ثم تعد ملائق لخدمات ١٩٨٩، سنة ١٩٩٠، سنة ١٩٩١ وسنة ١٩٩٢ لا يشترط فيها اي تقدير ملائق، ولذا لا ان الاعلان خاص بدرجة ١٩٩٣، انما لخدمات ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، تعد بدرجة لا يشرط فيها تقدير. وهذه مسالة في غاية الخطورة لانا في زمنا كان يتبع الترشيب. ولذا كان يقال عن هذه النقطة ان ترتيب المؤهل ليس صالحا وحده للتعين، لاما يجب ان يكون السببه هو الصلاحية الشخصية والاجتماعية. اقول نعم. ولكن ماذا لا يضمنان معا ويكونان وحدة واحدة. المؤهل والصلاحية بالتربيت المنطقي للامور. فمن لا تثبت صلاحيته، يستبعد في تربيته. ومن لا ينشئ من آخر الصلوف، ليقدم في اول الصلوف. فهذه هي المسالة التي تهدم مبدأ تكافؤ الفرص والسواة.

وارجو السيد وزير العدل ان يجيبني في هذه المسالة بالذات، لانا نرى الكثير من الشباب ولقدت الباب للقل والقال والفساد، فيقال ان مبالغ ديب ويقال كذا وكذا. ان الذي اخذ، والذي ائتقى حاصل على تقدير مقبول، وان الذي استبعد فحاصل على تقدير جيد جدا. وتوجد حالات كثيرة موجودة متى استبعد ان اقدمها، وهناك حالات اشر اليها الكاتب يوسف جواهر. واكتسبها. وطلب من ثواب الشعب ان يكلموا في هذا. لان هذه المسالة خطيرة ذوق الشباب.

وعاد السيد النائب فاستدرك قوله ان هناك مبالغ بعت الامر الذي يمس نزاهة الهيئة التي تبحث عنها وان لها كل احترام وتقدير. واكد ان مقالته ليس نبلا من الهيئة وانما محاولة للتصحيح للحقائق على قدرتها ومهاتبتها. وان الذي يعنيه في الامر ان هناك خطايا واضحا عند قبول المتقدمين بتعيين مسبقا والامر واضح ومؤكد. وطلب بالبيانات. وانتر انه يستطيع ان يقدمها.

اما السيد النائب محمد احمد حسين فقد تحدث عما ذكرت من وجود موظفين في المجلس تعبيرهم بمشاز وجيد جدا وان النخبين بدرجة مقبول تقفروا من نوبهم بالتعيين في النيابة. وان استمعاهم هم وغيرهم موجودة عنده. واستدرك النائب ان عين هذا التاج بدرجة مقبول وكل نيابة قد قاضيا بل يحكم ويمس ميزان العدالة.

اما النائب صبرى بلال فانه يمتنى لمحاربة الفساد ان تكون هناك معايير موضوعية وقد الاقل لعدد الوظائف العامة والحساسية وقد اثار بعض الاخوة الاعضاء موضوع التعيينات في النيابة العامة وذكروا انه لا توجد معايير موضوعية، حيث يتحدثون عن الحاصلين على مقبول مقبول وجيد. وان هذا الكلام يتردد في الشارع.

والنائب المستشار الدكتور ابوار غالي الدهي يقر انه وان كانت القوانين المنقذة للهيئات القضائية تنص صراحة على انها هيئات مستقلة وبور وزير العدل ازمها مفصلا على المسائل الادارية فان وزير العدل يرفض باصرار ما تفعله بعض لجان الاختبار الشخصية وهي لجان ادارية وليست قضائية. وانه يرفض تماما ما تفعله هذه اللجان من استخدام بعض المتفوقين حتى قبل اجراء التحريات عنهم واعطاء امكانهم ثم نوبهم في ترتيب التخرج تحقيقا لمصالح شخصية شكا منها الجميع. ولذلك فان السيد الوزير يرفض تماما اية محاولات لانه لاجلان. ويؤكد النائب انها لجان ادارية وليست قضائية وعليها ان تترك بمراعاة المساواة القائمة بين جميع المتقدمين لشغل الوظائف القضائية.

وقد ابدى رئيس الدكتور فتحي سرور رايه في الموضوع وهو يرى ان لامة ١٦٦ من الدستور قد نصت على ان القضاء مستقلا لا سلطان عليهم في قضائهم لغير القانون ولا يجوز لاية سلطة التدخل في

كانت البلاد مقسمة في عهد الخديوي اسماعيل الى ثلاث عشرة مديرية هي البحيرة والغربية والشرقية والدقهلية والمنوفية والقليوبية والجيزة وبنى سويف والفيوم والمنيا وبنى مزار واسيوط وجرجا وقنا واسنا، وكان بمصر من المحافظات تسع هي القاهرة والاسكندرية ورشيد ودمياط وبورسعيد والعريش والاسماعيلية والسويس وتحت سلطتها الى سواحل البحر الأحمر.

وكانت المديرية يرأسها المديرين والمحافظات يتولاه المحافظون وتنقسم المديرية الى مراكز والمراكز الى اقسام (اخطاط) والاقسام الى نواح وبلاد وتقسيم اسم مشايخ البلاد لاول مرة فصاروا يعرفون بالعمد وتحت ايديهم المشايخ وجعل تعيين هؤلاء واولئك اى العمدة والمشايع بانتخاب الاهلين ورغبتهم من هذا ولد العمدة في تاريخ مصر في عهد اسماعيل العهد الذي عرف لاول مرة النظام الانتخابي الذي ولدت فيه الحركة الوطنية وعندما ولد العمدة لم يفكر واحد من حكام ذلك العهد ان يكون بالتعيين بل كما يقول عبدالرحمن الرافعي في كتابه عصر اسماعيل الانتخاب الثاني (وكان اختيار العمدة والمشايع بانتخاب الاهلين ورغبتهم) ولاتفاق طويلا ان لم تمر على سنوات قليلة حتى اطلق النور الذي سطع على مصر. فاقطعته مدافع الامبراطورية البريطانية وعادت في الارض فسادا تحطم كل بناء شامخ او صغير وتحرق الاخضر واليابس وتضع في القرى مجموعات من عمد من عمالها وصناعتها ولاول مرة عرفت مصر تعيين العمدة ليكون موظفا يمثل الاختلال بين ابناء بلده يسبقهم كالمهالمة للخدمة في السلطة ويجلسهم في مسئولية على نتائج زراعتهم ومواسيهم كمرس المحبين الذين يريد المصريون في العهد الذي نغز به حقه المبدأ الساس من مبادئ ثورة يوليو بعد ان غاب طويلا وهو مبدأ الديمقراطية. يريدون ان يعيدوا الى هذا القطاع اى تعيين العمدة وتوافق وتوافق فوق سنوات الاحتلال للخبض لتعير في العهد الملكي والى اول قانون عصري ينظم اختيار العمدة وهو الذي صدر في عهد فاروق وفي عام ١٩٤٧ والذي يحمل رقم ١٤١ ولتذكر انه في ذلك الوقت كانت الاحزاب تحكم مصر وكان من صالحها ان يكون عمدة القرى من انصارهم وكرام الاقطاع يتحكم في اوراق الفلاحين. كانت هناك الخاصة الملكية التي تعد اصلاها بطول البلاد وعرضها وكان هناك الامراء والنبلاء وكان واحد منهم يملك من ارض مصر ٣٠ الف فدان وكان هناك العائلات والعصبيات. وكان الانجليز مازالوا يحكمون مصر وفي ظل كل هذه الاوضاع جسد قانون ينظم اوضاع العمدة والمشايع والعمد من اهم عناصر الاختيارات ومن اشد الظلمين للباشاوات والامراء والملاك الكبار كفيف استطاع قانون واحد ان يوفق بين جميع هذه الاوضاع بحيث ذلك في قانون فريد من الترشيبات الحصرية التي يتمتع بها بعضا بالذكاء والصاد والمخبرة على معالجة اوضاع متناقضة متشابكة. صدر القانون رقم ١٤٤٧ لسنة ١٩٤٧.

ويبدأ بالرسم الملكي. نحن فاروق الاول ملك مصر. قرر مجلس الشيوخ ومجلس النواب القانون الاتي نصه وقد صنفنا عليه واسدرياه. ثم يبدأ باحكام عامة يحد ان يكون لكل

قرية عمدة. ثم يقسم القرى الى حصص ويعتبر القانون القرية او الكفر او النحلة والجمع التابع للقرية حصصا او حصصا فيها ويكون لكل حصص في القرية شيخ فيها يساعد العمدة في اعماله. ثم يتضمن الباب الثاني الشروط الواجب توافرها فيمن عين عمدة او شيخا وتنفق امام الباب الثالث وهو تعيين العمدة والشيخ ونقضل ان تقدمه في نصح فهو يحوي ما اشرنا اليه من حل لتناقضات كثيرة ثم ينتهي بعد ذلك كله فيقرر ان يكون العمدة بالانتخاب وهو مايلقيه مشروع القانون المعروض على مجلس الشعب الان في تعيين العمدة او الشيخ

مادة ٤: عند خلو وظيفة العمدة او الشيخ يحوز المركز في خلال اسبوعين من يوم الخلو كخفا باسماء الاشخاص الذين تتوافر فيهم الشروط الواردة في المادة الثالثة يشمل الاسم واللقب والسن ومحل الميلاد ومحل الإقامة والصناعة ومقدار النصاب المالي وما قد يكون صدر ضده من احكام جنائية او قرارات تأديبية. اذا كان عدد الاشخاص الذين قيدت اسماؤهم بكشف المرشحين اقل من عشرة في حالة الترشيب لوظيفة العمدة او اقل من خمسة في حالة الترشيب لوظيفة الشيخ، ضرائب او بتفاضل من معاشا أكثر من غيرهم. مع قيد اسماء من يتساوون مع اقلهم نصابا.

مادة ٥: استثناء من احكام المادة السابقة وفي القرى التي تكون اربعة اخماس زمامها المزروع على الاقل مملوكا لاجد الاسراد او لدايرة من الدوائر او لاجدى الشركات، او تابعة لوزارة الاوقاف او لمصلحة الاسلاك يترشح صاحب هذا المقدر خمسة اشخاص لوظيفة العمدة من بين اهل القرية المتوافرة فيهم شروط المادة السابقة ماعدا شرط النصاب المالي. واذا كان اربعة اخماس الزمام على الاقل مملوكا او تابعة لاكثر من مالك او وزارة او مصلحة دون ان يتجاوز عدد الملاك خمسة. كان لهم ان يتفقوا على ترشيح خمسة. واذا لم يتفقوا فيما بينهم على المرشحين الخمسة كان لكل مالك او وزارة او مصلحة الحق في اختيار مرشح واحد. وفي كلتا الصالتيين السابقتيين يكمل المركز عند المرشحين في عشرة او يترشح عشرة اذا لم يتم الترشيح من جانب الملاك المتقدم ذكرهم في خلال اسبوعين من يوم الخلو من دفعون ضرائب اكثر من غيرهم من اهل القرية او من البق السكان بها اذا لم يوجد من يدفع ضرائب على ان تخطر جهة الادارة المالك في الاسبوع الاول من الخلو.

مادة ٦: في الحالات المشار اليها في المادة السابقة يترشح مامور المركز لوظيفة الشياخة في حصص تلك القرى خمسة من اهل الحصص الواردة اسماءهم بقاكتها من تتوافر فيهم الشروط المنصوص عليها في المادة الثالثة ماعدا شرط

اخرى تم ايقافه قبل ان يخرج المارة من القمع والآن يطلقون. كما تقول سيانكم كلامهم المسجورة ابتداء من البنك وصندوق النقد الدولي وانتهاء. او ليس انتها. باتفاقية الجات ولكن الخوف ان يخطئ الميزان في ابيهم. وساعتها سوف ينفق الصلاني على قدميه. بلارغم من كل الجراح. وساعتها. ان تكون مصر جزءا من استراتيجيتها كونيية. ولكن ستكون لها اهدافها المستقلة.

وقد حزن لاري ابداه المستشار الحامي من موقف مجلس القضاء الحاضر وهو ان تعيين النخبين بدرجة مسبقا لا يحدث الا لاستكمال العدد المطلوب عندما لا يجد بين المتفوقين من يصلح. حزن لانه اعطاني انطباعا ان اقلية المتفوقين من ابتلائه يتقضى فيهم الخلف العقلي، وانهم من اهل الصم والكم او اصحاب العاهات. ولعل العامة اجتماعية كان يمتوا بالقرابة لارباب السراويل، فان سلما من تلك فمن لاجل ان يسلموا من وصية الانتساب لراعاه الذين تسميهم والشعب المصري من قبيل الجماعة. وسامه ذلك ذلك فان النخبين بدرجة مسبقا هم الذين يتقنون للوفاء وينعقد عليهم الامم والرجاء.

وقد اوشكت ان اتهم نفسي بالتحليل على اساليب المجالس القضائية لولا ان مجلس الشيوخ الفتى الى ان شتر في الامرام وتناول ما يشكو منه شبابا بالند والتجريح. ولما كان من شدة القضاء التدقيق والتحقيق فاني اعنى صاحبنا مستشار النقد من اللغة بما اقول، وادعوه ان يرجع الى منصبه مجلس القضاء الخاصة بالجلسة الخاصة والاربعين للعدوية في ٦ من فبراير ١٩٩٤ وسيد فيها ما لفته هنا: قال السيد العضو ابراهيم محمد بدر (وهو ايضا مستشار)

على هامش قانون العهد الجديد هل عدنا إلى عهد كرومر؟

النصاب المالي، وذلك بعد اخذ رأى صاحب او اصحاب اربعة اخماس زمام القرية على الوجه المبين في المادة السابقة ورأى العمدة. مادة ٧: عند تحرير كشف المرشحين للعمدة يحرر كشف اخر باسماء من لهم حق اختيار العمدة وهم: ١- المرشحون للعمدة. ٢- مشايخ البلد. ٣- الاشخاص الصالحون للخدمة في كز حصة في البلدة وقت خلو وظيفة العمدة.

٤- من يدفع ضريبة لاقطع عن ثلاثة جنيهات على الا يقل عدد ناخبي العمدة في كل الاحوال على خمسة وعشرين ناخبا. وفي هذه الحالة يشمل الكشف دافعي الضرائب التجارية او الصناعية او ذيت انهم يدفعونها فعلا وبانتظام لمدة ثلاث سنوات سابقة على خلو الوظيفة. مادة ٨: عقب تحرير الكشف الشاملة لاسماء المرشحين للعمدة والشياخة ويتم لهم حق اختيار العمدة بعرض لمدة اسبوع في مقر العمدة وفي الامكان المطروقة في القرية مستخرج من كل هذه الكشف ولكن من اهل قيد اسمه بدون وجه حق ان يطلب قيده فيه ولكن من كان اسمه مقيدا بالكتف ان يطلب حذف اسم من قيد اسمه بغير وجه حق.

مادة ١٠: تدعو لجنة الشياخات عند النظر في تعيين العمدة للضوء امامها الاشخاص الذين له الحق في اختيار العمدة فاذا زاد عدد هؤلاء الاشخاص على مائة جازتها الانتقال الى القرية. ويشترط حضور الاغلبية المطلقة للناخبين فاذا لم تتوافر اجل الانتخاب الى جلسة اخرى يعاد فيها اعلان الناخبين. ويكون صحيحا مهما كان في الحاضر. وتعين اللجنة العمدة الذي يكون حائزا اغلبية اصوات الحاضرين وعند تساوى الاصوات تعين واحدا ممن حصلوا على اصوات متساوية مستعينة في ترجيحه بما يكون له من ميراث خاصة. ويجري اذ اصوات الناخبين بطريقة سرية وفقا للاوضاع التي تصدر بقرار من وزير الداخلية.

واذا اقتسمت الاصوات بحيث لم يتل احد المرشحين الاغلبية المطلقة للجنة في الحال وفي نفس الجلسة ان تعيد الانتخاب بين جازتي اكثر الاصوات. وبلاخط ان المادة (٥) قد حلت مشكلة الاقطاع فقط بانه اذا كان هناك مالك او هيئة او شركة او دائرة تملك اربعة اخماس زمام القرية يكون من حق المالك تشريع نصف عدد المرشحين للعمدة اى خمسة من عشرة.

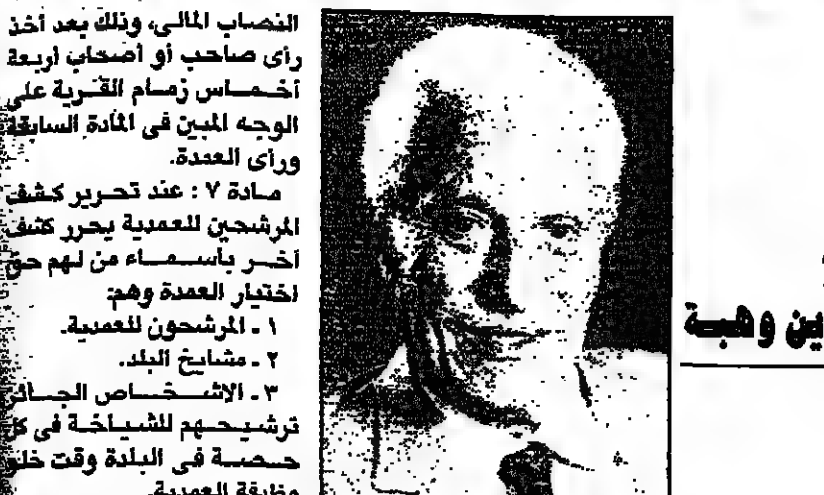
اما اذا كان مالك القرية اكثر من واحد اتفقوا على خمسة او اختار كل واحد منهم مرشحا واحدا. ورغم كل ذلك كله والتفريق الواضح في قانون وضع في ظل اوضاع معينة نحن على ان الانتخاب هو المحك الأخير في اختيار العمدة مسبقا لم يعط حق الانتخاب لكل من يحمل صلاحيات انتخابية ولكنه اختار مجتمع الناخبين من فئات معينة. ومع كل ذلك فهذه خطوة في طريق تطوير نظام العمدة والمشايع في مصر تبعتها خطوات التطوير الحقيقي في ظل ثورة يوليو التي صدر للعمدة والمشايع في عهدهما القانون ١٠٦ لسنة ١٩٤٧ ثم القانون ١٥٠ لسنة ١٩٤٨ ثم القانون ١٦٦ لسنة ١٩٤٨ ثم القانون ١٧٨ وهو القانون الذي اقتسمت الحكومة بتدبيره والمعرض على مجلس الشعب الان. والى حديث اخر.

اخرى تم ايقافه قبل ان يخرج المارة من القمع والآن يطلقون. كما تقول سيانكم كلامهم المسجورة ابتداء من البنك وصندوق النقد الدولي وانتهاء. او ليس انتها. باتفاقية الجات ولكن الخوف ان يخطئ الميزان في ابيهم. وساعتها سوف ينفق الصلاني على قدميه. بلارغم من كل الجراح. وساعتها. ان تكون مصر جزءا من استراتيجيتها كونيية. ولكن ستكون لها اهدافها المستقلة.

وقد حزن لاري ابداه المستشار الحامي من موقف مجلس القضاء الحاضر وهو ان تعيين النخبين بدرجة مسبقا لا يحدث الا لاستكمال العدد المطلوب عندما لا يجد بين المتفوقين من يصلح. حزن لانه اعطاني انطباعا ان اقلية المتفوقين من ابتلائه يتقضى فيهم الخلف العقلي، وانهم من اهل الصم والكم او اصحاب العاهات. ولعل العامة اجتماعية كان يمتوا بالقرابة لارباب السراويل، فان سلما من تلك فمن لاجل ان يسلموا من وصية الانتساب لراعاه الذين تسميهم والشعب المصري من قبيل الجماعة. وسامه ذلك ذلك فان النخبين بدرجة مسبقا هم الذين يتقنون للوفاء وينعقد عليهم الامم والرجاء.

وقد اوشكت ان اتهم نفسي بالتحليل على اساليب المجالس القضائية لولا ان مجلس الشيوخ الفتى الى ان شتر في الامرام وتناول ما يشكو منه شبابا بالند والتجريح. ولما كان من شدة القضاء التدقيق والتحقيق فاني اعنى صاحبنا مستشار النقد من اللغة بما اقول، وادعوه ان يرجع الى منصبه مجلس القضاء الخاصة بالجلسة الخاصة والاربعين للعدوية في ٦ من فبراير ١٩٩٤ وسيد فيها ما لفته هنا: قال السيد العضو ابراهيم محمد بدر (وهو ايضا مستشار)

"الشباب يقضون لان مساحة العمل المتاحة



عبد الدين وهبة

مادة ١٠: تدعو لجنة الشياخات عند النظر في تعيين العمدة للضوء امامها الاشخاص الذين له الحق في اختيار العمدة فاذا زاد عدد هؤلاء الاشخاص على مائة جازتها الانتقال الى القرية. ويشترط حضور الاغلبية المطلقة للناخبين فاذا لم تتوافر اجل الانتخاب الى جلسة اخرى يعاد فيها اعلان الناخبين. ويكون صحيحا مهما كان في الحاضر. وتعين اللجنة العمدة الذي يكون حائزا اغلبية اصوات الحاضرين وعند تساوى الاصوات تعين واحدا ممن حصلوا على اصوات متساوية مستعينة في ترجيحه بما يكون له من ميراث خاصة. ويجري اذ اصوات الناخبين بطريقة سرية وفقا للاوضاع التي تصدر بقرار من وزير الداخلية.

واذا اقتسمت الاصوات بحيث لم يتل احد المرشحين الاغلبية المطلقة للجنة في الحال وفي نفس الجلسة ان تعيد الانتخاب بين جازتي اكثر الاصوات. وبلاخط ان المادة (٥) قد حلت مشكلة الاقطاع فقط بانه اذا كان هناك مالك او هيئة او شركة او دائرة تملك اربعة اخماس زمام القرية يكون من حق المالك تشريع نصف عدد المرشحين للعمدة اى خمسة من عشرة.

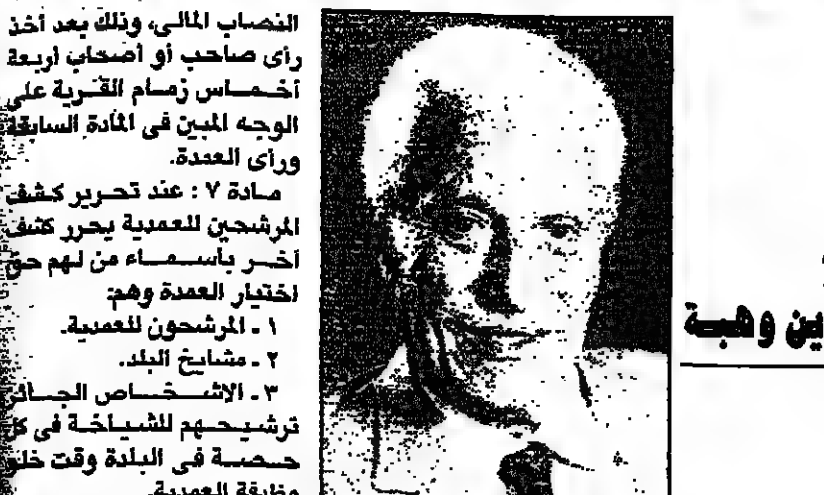
اما اذا كان مالك القرية اكثر من واحد اتفقوا على خمسة او اختار كل واحد منهم مرشحا واحدا. ورغم كل ذلك كله والتفريق الواضح في قانون وضع في ظل اوضاع معينة نحن على ان الانتخاب هو المحك الأخير في اختيار العمدة مسبقا لم يعط حق الانتخاب لكل من يحمل صلاحيات انتخابية ولكنه اختار مجتمع الناخبين من فئات معينة. ومع كل ذلك فهذه خطوة في طريق تطوير نظام العمدة والمشايع في مصر تبعتها خطوات التطوير الحقيقي في ظل ثورة يوليو التي صدر للعمدة والمشايع في عهدهما القانون ١٠٦ لسنة ١٩٤٧ ثم القانون ١٥٠ لسنة ١٩٤٨ ثم القانون ١٦٦ لسنة ١٩٤٨ ثم القانون ١٧٨ وهو القانون الذي اقتسمت الحكومة بتدبيره والمعرض على مجلس الشعب الان. والى حديث اخر.

اخرى تم ايقافه قبل ان يخرج المارة من القمع والآن يطلقون. كما تقول سيانكم كلامهم المسجورة ابتداء من البنك وصندوق النقد الدولي وانتهاء. او ليس انتها. باتفاقية الجات ولكن الخوف ان يخطئ الميزان في ابيهم. وساعتها سوف ينفق الصلاني على قدميه. بلارغم من كل الجراح. وساعتها. ان تكون مصر جزءا من استراتيجيتها كونيية. ولكن ستكون لها اهدافها المستقلة.

وقد حزن لاري ابداه المستشار الحامي من موقف مجلس القضاء الحاضر وهو ان تعيين النخبين بدرجة مسبقا لا يحدث الا لاستكمال العدد المطلوب عندما لا يجد بين المتفوقين من يصلح. حزن لانه اعطاني انطباعا ان اقلية المتفوقين من ابتلائه يتقضى فيهم الخلف العقلي، وانهم من اهل الصم والكم او اصحاب العاهات. ولعل العامة اجتماعية كان يمتوا بالقرابة لارباب السراويل، فان سلما من تلك فمن لاجل ان يسلموا من وصية الانتساب لراعاه الذين تسميهم والشعب المصري من قبيل الجماعة. وسامه ذلك ذلك فان النخبين بدرجة مسبقا هم الذين يتقنون للوفاء وينعقد عليهم الامم والرجاء.

وقد اوشكت ان اتهم نفسي بالتحليل على اساليب المجالس القضائية لولا ان مجلس الشيوخ الفتى الى ان شتر في الامرام وتناول ما يشكو منه شبابا بالند والتجريح. ولما كان من شدة القضاء التدقيق والتحقيق فاني اعنى صاحبنا مستشار النقد من اللغة بما اقول، وادعوه ان يرجع الى منصبه مجلس القضاء الخاصة بالجلسة الخاصة والاربعين للعدوية في ٦ من فبراير ١٩٩٤ وسيد فيها ما لفته هنا: قال السيد العضو ابراهيم محمد بدر (وهو ايضا مستشار)

"الشباب يقضون لان مساحة العمل المتاحة



عبد الدين وهبة

مادة ١٠: تدعو لجنة الشياخات عند النظر في تعيين العمدة للضوء امامها الاشخاص الذين له الحق في اختيار العمدة فاذا زاد عدد هؤلاء الاشخاص على مائة جازتها الانتقال الى القرية. ويشترط حضور الاغلبية المطلقة للناخبين فاذا لم تتوافر اجل الانتخاب الى جلسة اخرى يعاد فيها اعلان الناخبين. ويكون صحيحا مهما كان في الحاضر. وتعين اللجنة العمدة الذي يكون حائزا اغلبية اصوات الحاضرين وعند تساوى الاصوات تعين واحدا ممن حصلوا على اصوات متساوية مستعينة في ترجيحه بما يكون له من ميراث خاصة. ويجري اذ اصوات الناخبين بطريقة سرية وفقا للاوضاع التي تصدر بقرار من وزير الداخلية.

واذا اقتسمت الاصوات بحيث لم يتل احد المرشحين الاغلبية المطلقة للجنة في الحال وفي نفس الجلسة ان تعيد الانتخاب بين جازتي اكثر الاصوات. وبلاخط ان المادة (٥) قد حلت مشكلة الاقطاع فقط بانه اذا كان هناك مالك او هيئة او شركة او دائرة تملك اربعة اخماس زمام القرية يكون من حق المالك تشريع نصف عدد المرشحين للعمدة اى خمسة من عشرة.

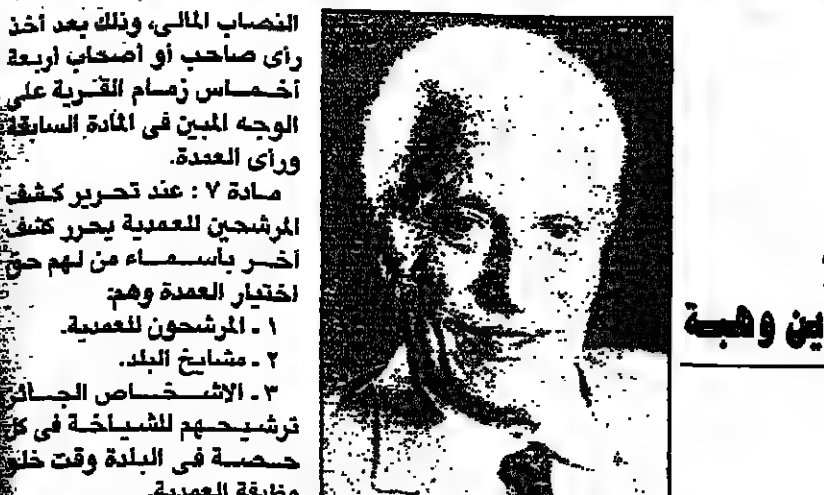
اما اذا كان مالك القرية اكثر من واحد اتفقوا على خمسة او اختار كل واحد منهم مرشحا واحدا. ورغم كل ذلك كله والتفريق الواضح في قانون وضع في ظل اوضاع معينة نحن على ان الانتخاب هو المحك الأخير في اختيار العمدة مسبقا لم يعط حق الانتخاب لكل من يحمل صلاحيات انتخابية ولكنه اختار مجتمع الناخبين من فئات معينة. ومع كل ذلك فهذه خطوة في طريق تطوير نظام العمدة والمشايع في مصر تبعتها خطوات التطوير الحقيقي في ظل ثورة يوليو التي صدر للعمدة والمشايع في عهدهما القانون ١٠٦ لسنة ١٩٤٧ ثم القانون ١٥٠ لسنة ١٩٤٨ ثم القانون ١٦٦ لسنة ١٩٤٨ ثم القانون ١٧٨ وهو القانون الذي اقتسمت الحكومة بتدبيره والمعرض على مجلس الشعب الان. والى حديث اخر.

اخرى تم ايقافه قبل ان يخرج المارة من القمع والآن يطلقون. كما تقول سيانكم كلامهم المسجورة ابتداء من البنك وصندوق النقد الدولي وانتهاء. او ليس انتها. باتفاقية الجات ولكن الخوف ان يخطئ الميزان في ابيهم. وساعتها سوف ينفق الصلاني على قدميه. بلارغم من كل الجراح. وساعتها. ان تكون مصر جزءا من استراتيجيتها كونيية. ولكن ستكون لها اهدافها المستقلة.

وقد حزن لاري ابداه المستشار الحامي من موقف مجلس القضاء الحاضر وهو ان تعيين النخبين بدرجة مسبقا لا يحدث الا لاستكمال العدد المطلوب عندما لا يجد بين المتفوقين من يصلح. حزن لانه اعطاني انطباعا ان اقلية المتفوقين من ابتلائه يتقضى فيهم الخلف العقلي، وانهم من اهل الصم والكم او اصحاب العاهات. ولعل العامة اجتماعية كان يمتوا بالقرابة لارباب السراويل، فان سلما من تلك فمن لاجل ان يسلموا من وصية الانتساب لراعاه الذين تسميهم والشعب المصري من قبيل الجماعة. وسامه ذلك ذلك فان النخبين بدرجة مسبقا هم الذين يتقنون للوفاء وينعقد عليهم الامم والرجاء.

وقد اوشكت ان اتهم نفسي بالتحليل على اساليب المجالس القضائية لولا ان مجلس الشيوخ الفتى الى ان شتر في الامرام وتناول ما يشكو منه شبابا بالند والتجريح. ولما كان من شدة القضاء التدقيق والتحقيق فاني اعنى صاحبنا مستشار النقد من اللغة بما اقول، وادعوه ان يرجع الى منصبه مجلس القضاء الخاصة بالجلسة الخاصة والاربعين للعدوية في ٦ من فبراير ١٩٩٤ وسيد فيها ما لفته هنا: قال السيد العضو ابراهيم محمد بدر (وهو ايضا مستشار)

"الشباب يقضون لان مساحة العمل المتاحة



عبد الدين وهبة

مادة ١٠: تدعو لجنة الشياخات عند النظر في تعيين العمدة للضوء امامها الاشخاص الذين له الحق في اختيار العمدة فاذا زاد عدد هؤلاء الاشخاص على مائة جازتها الانتقال الى القرية. ويشترط حضور الاغلبية المطلقة للناخبين فاذا لم تتوافر اجل الانتخاب الى جلسة اخرى يعاد فيها اعلان الناخبين. ويكون صحيحا مهما كان في الحاضر. وتعين اللجنة العمدة الذي يكون حائزا اغلبية اصوات الحاضرين وعند تساوى الاصوات تعين واحدا ممن حصلوا على اصوات متساوية مستعينة في ترجيحه بما يكون له من ميراث خاصة. ويجري اذ اصوات الناخبين بطريقة سرية وفقا للاوضاع التي تصدر بقرار من وزير الداخلية.

واذا اقتسمت الاصوات بحيث لم يتل احد المرشحين الاغلبية المطلقة للجنة في الحال وفي نفس الجلسة ان تعيد الانتخاب بين جازتي اكثر الاصوات. وبلاخط ان المادة (٥) قد حلت مشكلة الاقطاع فقط بانه اذا كان هناك مالك او هيئة او شركة او دائرة تملك اربعة اخماس زمام القرية يكون من حق المالك تشريع نصف عدد المرشحين للعمدة اى خمسة من عشرة.

اما اذا كان مالك القرية اكثر من واحد اتفقوا على خمسة او اختار كل واحد منهم مرشحا واحدا. ورغم كل ذلك كله والتفريق الواضح في قانون وضع في ظل اوضاع معينة نحن على ان الانتخاب هو المحك الأخير في اختيار العمدة مسبقا لم يعط حق الانتخاب لكل من يحمل صلاحيات انتخابية ولكنه اختار مجتمع الناخبين من فئات معينة. ومع كل ذلك فهذه خطوة في طريق تطوير نظام العمدة والمشايع في مصر تبعتها خطوات التطوير الحقيقي في ظل ثورة يوليو التي صدر للعمدة والمشايع في عهدهما القانون ١٠٦ لسنة ١٩٤٧ ثم القانون ١٥٠ لسنة ١٩٤٨ ثم القانون ١٦٦ لسنة ١٩٤٨ ثم القانون ١٧٨ وهو القانون الذي اقتسمت الحكومة بتدبيره والمعرض على مجلس الشعب الان. والى حديث اخر.

اخرى تم ايقافه قبل ان يخرج المارة من القمع والآن يطلقون. كما تقول سيانكم كلامهم المسجورة ابتداء من البنك وصندوق النقد الدولي وانتهاء. او ليس انتها. باتفاقية الجات ولكن الخوف ان يخطئ الميزان في ابيهم. وساعتها سوف ينفق الصلاني على قدميه. بلارغم من كل الجراح. وساعتها. ان تكون مصر جزءا من استراتيجيتها كونيية. ولكن ستكون لها اهدافها المستقلة.

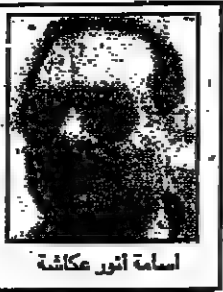
وقد حزن لاري ابداه المستشار الحامي من موقف مجلس القضاء الحاضر وهو ان تعيين النخبين بدرجة مسبقا لا يحدث الا لاستكمال العدد المطلوب عندما لا يجد بين المتفوقين من يصلح. حزن لانه اعطاني انطباعا ان اقلية المتفوقين من ابتلائه يتقضى فيهم الخلف العقلي، وانهم من اهل الصم والكم او اصحاب العاهات. ولعل العامة اجتماعية كان يمتوا بالقرابة لارباب السراويل، فان سلما من تلك فمن لاجل ان يسلموا من وصية الانتساب لراعاه الذين تسميهم والشعب المصري من قبيل الجماعة. وسامه ذلك ذلك فان النخبين بدرجة مسبقا هم الذين يتقنون للوفاء وينعقد عليهم الامم والرجاء.

وقد اوشكت ان اتهم نفسي بالتحليل على اساليب المجالس القضائية لولا ان مجلس الشيوخ الفتى الى ان شتر في الامرام وتناول ما يشكو منه شبابا بالند والتجريح. ولما كان من شدة القضاء التدقيق والتحقيق فاني اعنى صاحبنا مستشار النقد من اللغة بما اقول، وادعوه ان يرجع الى منصبه مجلس القضاء الخاصة بالجلسة الخاصة والاربعين للعدوية في ٦ من فبراير ١٩٩٤ وسيد فيها ما لفته هنا: قال السيد العضو ابراهيم محمد بدر (وهو ايضا مستشار)

"الشباب يقضون لان مساحة العمل المتاحة

دردشة مع أسامة أنور عكاشة

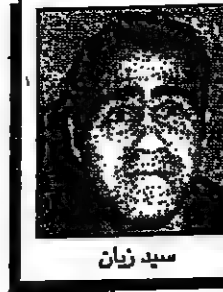
يستضيف برنامج دردشة مساء الأربعاء على القناة الأولى المؤلف أسامة أنور عكاشة، حيث يدور الحوار حول أعماله الدرامية المتنوعة للتلفزيون والسينما، والأعمال الدرامية التي قدمها للتلفزيون في رمضان وخاصة مسلسل أرباب السوء، وشخصية حسن أرباب السوء، واختياره لبعض أبطال أعماله، والمضمون الاجتماعي الذي تضمنته المسلسل، وأعماله القادمة مع عرض مشاهد من المسلسل. البرنامج إعداد وتقديم سهر شلبي وإخراج عبد الحكيم التونسي.



أسامة أنور عكاشة

إذاعة وتلفزيون

محمّد صالح



بين راندي المسرح يوسف وهبي وزكي طليمات

يقدم برنامج «صندوق الدنيا» في سهره الأحد على القناة الأولى حواراً مع الفنانين يوسف وهبي وزكي طليمات، ورأى كل منهما في الآخر والوظيفة التي كان يجب أن يشغلها ما لم يكن ممثلاً، وحواراً مع الفنانين يوسف وهبي وزكي طليمات، ورأى كل منهما في الآخر والوظيفة التي كان يجب أن يشغلها ما لم يكن ممثلاً، وحواراً مع الفنانين يوسف وهبي وزكي طليمات، ورأى كل منهما في الآخر والوظيفة التي كان يجب أن يشغلها ما لم يكن ممثلاً.

مواهب فنية وثقافية

في الذكرى ١٧ لرحيل عبد الحليم حافظ

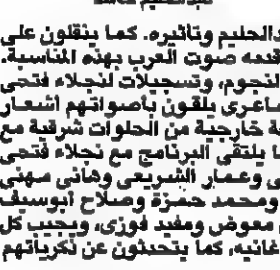
بمناسبة الذكرى الـ ١٧ لرحيل الفنان عبد الحليم حافظ يقدم برنامج «مجلس الأضيء» في سهره الثلاثاء على القناة الأولى حلقة خاصة عنه تتضمن أغانيه وأغنية «أفراح السمان» و«حرام يا بلبل» وكان فيه زمان بلبل وهي أغنية كان قد سجلها له التلفزيون في أوائل الستينيات، كما صور البرنامج مقتطفات من منزل الراحل بالزمالك، البرنامج إعداد وتقديم نجوى عزام وإخراج محمد عبدالظاهر.



عبد الحليم حافظ

.. ويوم مفتوح من صوت العرب في ذكره

تقدم إذاعة صوت العرب يوم الأربعاء القادم برنامجاً خاصاً به في الذكرى الـ ١٧ لرحيل عبد الحليم حافظ، وتحتفل فيه خمس إذاعات عربية، حيث تنقل على الهواء لقطات مع مبارك الكوازي رئيس الإذاعة قطر ومنص لحوان مدير البرامج بإذاعة سوريا وعبد الوهاب رضوان مدير إذاعة أبوظبي وعلى عبد الحليم رئيس إذاعة عمان وعبد الرحمن عبدالله رئيس إذاعة البحرين، حيث يتم إجراء لقطات معهم ومع المطربين من كل دولة حول عبد الحليم وتأثيره، كما ينقلون على الهواء بعض فقرات اليوم المفتوح الذي تقدمه صوت العرب بهذه المناسبة.



صلاح السعيد

صلاح السعيد بين الأيام وأرباب السوء

يستضيف برنامج (الأيض) (أسود) عصر الأحد على القناة الثانية الفنان صلاح السعيد، حيث يدور الحوار حول مشواره الفني بداية من دوره في (أرباب السوء) أول مسلسل للتلفزيون وحتى آخر مسلسل له، وتتناول الحلقة مشواره الفني من خلال مشاهد من المسلسل، وتقدم فاطمة فؤاد وإخراج على العسل.



صلاح السعيد

كروانة والغرقانة وصراع الكواكب

يقدم برنامج «تاكسي» المسهر، على القناة الأولى في سهره الاثنين مشاهد من فيلم «الغرقانة» بطولة نيلة عبيد ومحمود حميدة ولقطات من المسرحية «صراع الكواكب» ومسرحية «صراع الكواكب» ويستضيف البرنامج الخرج محمد حبيب المتعلق على الفيلم، ومشاهد من فيلم «كروانة» بطولة نور الشريف وبيبي فهد، ويستضيف البرنامج أيضاً عبد المطلب رقي للحدث من الفيلم، لإخراج تقديم أحلام شلبي وإخراج كمال ونيلة عبد العزيز وإخراج شفيق حنين.



نيلة عبيد

حكاوي من الحسين

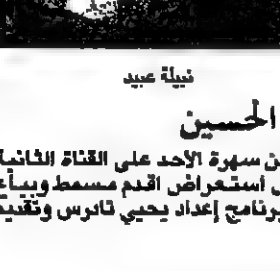
يقدم برنامج «حكاوي» القهاوي، ضمن سهره الأحد على القناة الثانية حلقة خاصة عن حي الحسين من خلال استعراض الأقدم مسقط وبيعاً بسوية وسقا مسجد الإمام الحسين، البرنامج إعداد يحيى فارس وتقديم سامية الاتري وإخراج عمر أنور.



نيلة عبيد

كلمة السر عن الطفولة

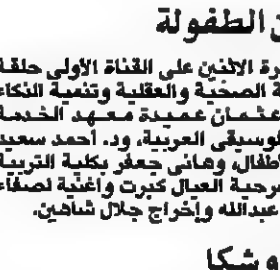
يقدم برنامج «كلمة السر» في سهره الاثنين على القناة الأولى حلقة خاصة عن الطفولة لصبرية وسر الرعاية الصحية والعقلية وتنمية الذكاء للطفل من خلال لقاءات مع د. سوسن عثمان عبيدة معهد الخبطة الاجتماعية ود. سميرة صلاح بمعهد الموسيقى العربية، ود. أحمد سعيد دوس وسامية شرايبي مقدمة برامج الأطفال وهادي جعفر بكيلة التربية النوعية، تتخلل البرنامج مشاهد من مسرحية العال كبرت وأغنية لصفاء أبو السعود تقديم عزه الحناوي وإيتاس عبدالله وإخراج جلال شافين.



نيلة عبيد

باليه بيتر وشكا

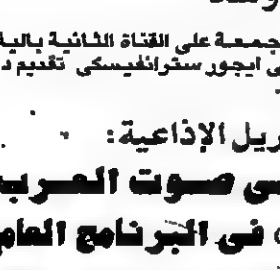
يقدم برنامج «فن المايه» مساء الجمعة على القناة الثانية باليه «بيتر وشكا» تأليف أحمد عوض وإخراج يوسف الحبيب و بطولة سهر المرشدي ومحمد عوض وعبد الرحمن أبو زهرة وأحمد توفيق وإحسان القعاوي وحسن الحديدي وأروى نجيب ومرسى الحبيب وهادي الخولي، ومسقط محمد قايي.



نيلة عبيد

من مسلسلات أبريل الإذاعية: «هب وتضمض» في صوت العرب و«الأورشة المحترمون» في الجرائم العام

يقدم برنامج «هب وتضمض» في صوت العرب و«الأورشة المحترمون» في الجرائم العام



نيلة عبيد

على الهواء: مباريات بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم

تقدم إذاعة الإسكندرية ٨.٠٠ مساء كل يوم مباريات بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم



نيلة عبيد

جامع الهواء

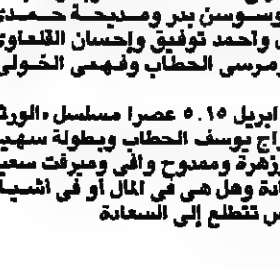
تقدم إذاعة الإسكندرية ٨.٠٠ مساء كل يوم مباريات بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم



نيلة عبيد

على الهواء: مباريات بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم

تقدم إذاعة الإسكندرية ٨.٠٠ مساء كل يوم مباريات بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم



نيلة عبيد

على الهواء: مباريات بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم

تقدم إذاعة الإسكندرية ٨.٠٠ مساء كل يوم مباريات بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم

الإسلام العربي

المليونير ومع الأيام

تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (المليونير) بطولة أساميل ياسين وكاميليا وسعد مكاوي وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

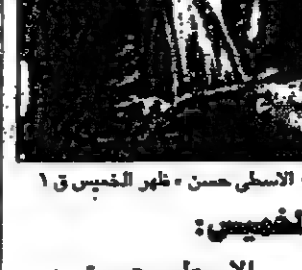
تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم (قدي حامي) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

بنات اليوم

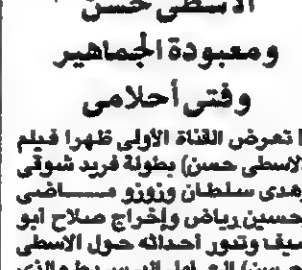
تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

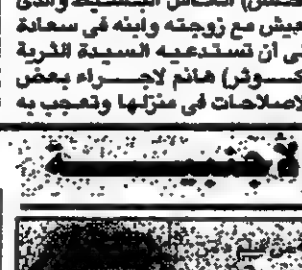
تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

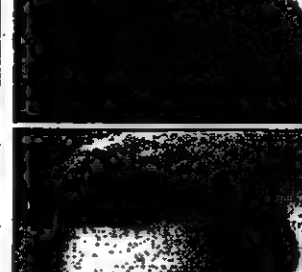
تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

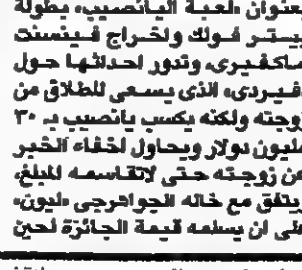
تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

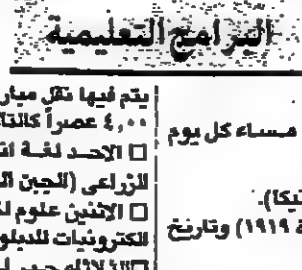
تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

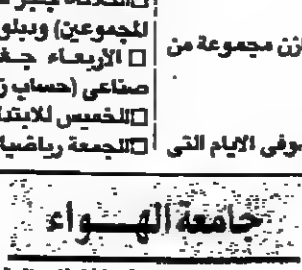
تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

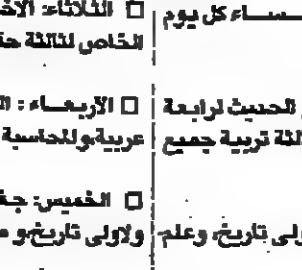
تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

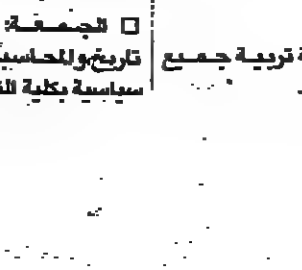
تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة

الجمعة

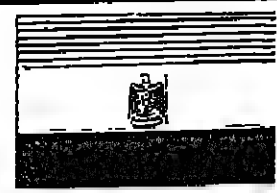
تعرض القناة الأولى ظهر فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وعبد السلام النابلسي وعلى بن وإخراج حلمي رافعة وتدير أحداثه حول المليونير (عاصم) الذي يطلق الرصاص على شاب راه مع زوجته ويطلب من (جميز) الذي يشبهه أن يتدخل شخصيته ويقوم في منزله ونتيجة لذلك تحدث بعض المفارقات الضاحكة ويتكشف (جميز) أن الشاب هو شقيق الزوجة وأنه مازال على قيد الحياة، فيخرج (عاصم) بالحقائق ليعود لزوجته وتخرج (جميز) من (سكر) التي تعرف عليها في منزل (عاصم).



أسامة أنور عكاشة



حول العلاقات المصرية - اليونانية بمناسبة العيد القومى لليونان



السفير أحمد نبيل السلاوى: تنسيق سياسى دائم ومستمر بين مصر واليونان

تطابق وجهات نظر البلدين لوزراء المشاكل الدولية والداخلية والإقليمية



السفير أحمد نبيل السلاوى
سفير جمهورية مصر العربية فى أثينا

تعد العلاقات المصرية اليونانية نموذجا لما يجب أن تقوم عليه العلاقات الدولية حيث تقوم على الثقة المتبادلة والتفاهم المشترك وعدم التدخل فى الشؤون الداخلية وتستند الى رصيد هائل من الارتباط والامتزاج والتعايش بين شعبي البلدين على امتداد عصور التاريخ المختلفة.

المتبادل بين الجانبين بمباراة الأمن والصوار والتعاون فى منطقة البحر المتوسط من أجل حياة أفضل لشعوب دول الحوض.

اليونان من:
نبيل عبد الرحمن السيد

ومن أجل دفع العلاقات الثنائية بين مصر واليونان وتطويرها فقد تم رفع مستوى اللجنة المشتركة بين البلدين الى المستوى الوزاري لتكون برئاسة وزير خارجية البلدين وتم عقد الدورة الثالثة لهذه اللجنة فى أثينا فى إطار زيارة رسمية ناجحة للسيد عمرو موسى وزير الخارجية ومتمخض اجتماعات اللجنة عن نتائج ايجابية فى مجال التعاون المشترك بين البلدين فى المجالات الاقتصادية ومعالجة القضايا التى تهم البلدين فى المستوى الاقتصادي لحماية التوقعات على اتفاقية لحماية الاستثمارات بين البلدين من أجل توفير المزايا والتسهيلات والحماية الواجبة للاستثمارات

للاتحاد الاوربي كانت جولة السيد كارلوس بابوليس وزير خارجية اليونان التى زار خلالها عددا من دول المنطقة ومنها مصر التى اجرى فيها محادثات مطهرة ومناقشات بناءة ازاء العديد من القضايا الدولية وفى مقدمتها قضية الشرق الاوسط. ان العلاقات اليونانية مع مصر بصفة خاصة ومع العالم العربى بصفة عامة وان كانت تتمتع بابعادها التاريخية فى الاتصال والتعايش مع الجانبين الا انها تقوم ايضا على ابرك متبادل لحقائق الجغرافيا السياسية من حيث التقارب بينهما وارتباط الامن والاستقرار فى كل منهما بالآخر ومن هنا يأتى الاهتمام

فاليونان ومصر تربطهما علاقات سياسية ممتازة وهناك تشاور وتنسيق سياسى مستمر بين البلدين نتج عنه تطابق فى وجهات نظر البلدين ازاء العديد من المشاكل الدولية والإقليمية. فجميعا يتعلق بقضية الشرق الاوسط ومسيرة السلام تتبنى اليونان موقفا متقدما ورائدا داخل المجموعة الاوروبية تقوم على مبادئ الحق والمواثيق الدولية التى لا تجيز الاستيلاء على اراضى الغير بالقوة وتأييد الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى بما فى ذلك حقه فى تقرير المصير واقامة دولته المستقلة.

وتؤيد اليونان جهود السلام الجارية حاليا ومن واقع علاقاتها المتوازنة مع اطراف المعنية فانها تبنى استعدادها للقيام بكل جهد من أجل انجاح المسيرة السلمية فى المنطقة وفى إطار الاهتمام اليونانى بالوضع فى الشرق الاوسط وفى ظل رئاستها الحالية

جدول المصادرات والواردات اليونانية من وإلى الدول العربية مقدرا بليونين الدراخما لعام ١٩٩٣

البلد	الواردات	المصدات	البلد	الواردات	المصدات
١ مصر	١٣٦٢٧	١١٨٤٩٣	١١ الأردن	٤٤٦٢	٩٧٥
٢ الجزائر	٣١٦٢٢	١٣١٠	١٢ سوريا	٣٧٣٢	١١٧٠
٣ ليبيا	١٦٥٢	٣٠٥١	١٣ العراق	١٠٦	٩٨٧٠
٤ تونس	٥٧٤٨	٦٣٣٦	١٤ السعودية	٣٢٨٨٠	١٦٨٠
٥ السودان	١٠٩٩	٢٤٣٢	١٥ الكويت	٥٧٤١	١١٣
٦ موريتانيا	١٦٩	١٨٢١	١٦ عُمان	١٦٧٠	٣٢٧
٧ ميسوت	٣٦٤	—	١٧ دولة إسرائيل	٣٦٢٣	٦٤٥
٨ الصومال	١٠١	٢٤٦١	١٨ قطر	٢٤٧	٢٥
٩ لبنان	١٨٧٢٥	٧٠٤٥	١٩ البحرين	٤٤٧	٤٧
١٠ ليبيا	٩٨٢٥	٦٠٣٢٢	٢٠ جمهورية مصر	١٢٥٧	٤٧

في إطار اسبوع مصرى يشمل معرضا للمنتجات المصرية المتميزة وليلة مصرية من أجل تنشيط الحركة الاقتصادية والسياحية بين مصر واليونان. ولا يفتقر هذا الصدد ان تشير الى ماتتله السفارة من جهد فى سبيل تحقيق الاستقرار لبيئة الجالية المصرية فى اليونان وحل مشاكلهم والحفاظ على كرامتهم وهو ما تعتبره من اولوياتنا التى نحرص عليها تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس والسيد وزير الخارجية وفى هذا الصدد اود طمأنه المصريين باليونان الى اننا نتابع بكل رقة اجتماعات اللجنة المشتركة من منح الجنسية اليونانية لـ ٤٠٠ مصري من المقيمين فى اليونان مقابل منح الجنسية المصرية لـ ١٥٠ يونانى من المقيمين فى مصر بدأت بالفعل الاجراءات الفعلية لتنفيذ كما تشير الى ما تقوم به السفارة من جهود لدعم صندوق التكافل والعمل على تأسيس ناد مصرية فى اثينا يتفق وتاريخ مصر العريق وكرامة ابنائها ليكون ملقى ثقافيا واجتماعيا لبيئة الجالية المصرية.

زيارة لرجال الأعمال اليونانيين الى مصر فى نهاية شهر أكتوبر الماضى فى إطار احتفالات الجالية اليونانية فى الاسكندرية بمرور ١٥٠ عاما على تأسيسها وقد التقى رجال الأعمال اليونانيون خلال زيارتهم بنظرائهم من مصر كما شهدوا عن قرب بالتطور الاقتصادي فى مصر حيث نظم لهم برنامج حافل لزيارة العديد من المدن الصناعية فى مصر للتعرف على امكانيات مصر التصديرية وكذا الفرص الاستثمارية المتاحة كما تم تقديم ندوة مائدة مستديرة فى اثينا لرجال الأعمال فى البلدين فى ٧ فبراير الماضى وسيقيم وفد من رجال الأعمال المصريين زيارة اليونان فى مايو القادم

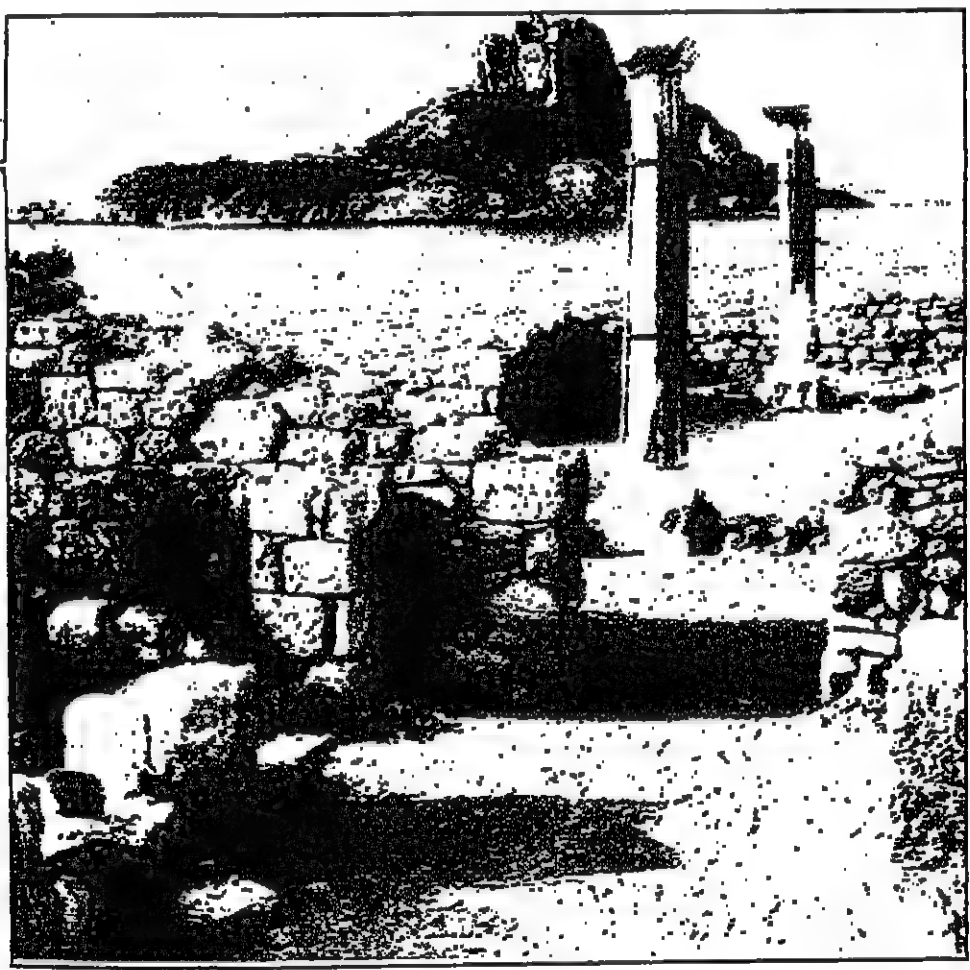
فى البلدين وبما يدفع الاستثمار المشترك واستثمار كل من البلدين فى الآخر كما تم الاتفاق على التوقيع فى اقرب فرصة ممكنة لاتفاق منع الاتجار البشرى بين البلدين وبما يساعد على زيادة التبادل التجارى بينهما الى المستويات التى نرجوها.

ومستجابة منا لحرصهم التبادل التجارى بين البلدين واستغلالا لقوة الدفع التى نتجت عن اجتماعات اللجنة العليا المشتركة فقد تم تنظيم

الصادقة لحكومة وشعب اليونان فى ذكرى العيد القومى لليونان متمنيا للشعب اليونانى الصديق كل تقدم ورفعة وازدهار. وعاشت الصداقة المصرية اليونانية

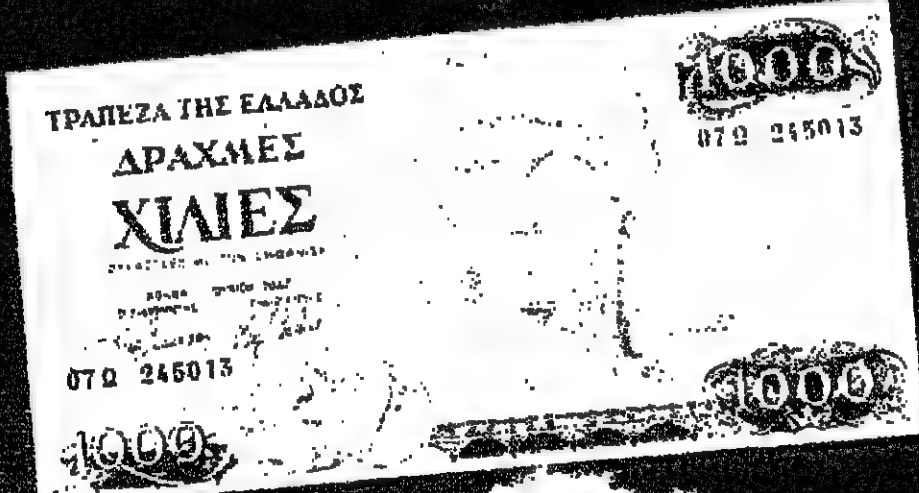
لوطنهم الثانى مصر للمشاركة فى حركة التنمية باعتبارهم اخوة للمصريين واسوة بالنور الذى لعبوه فى مصر فى نهاية القرن الماضى وحتى منتصف القرن الحالى. وختمنا التوجه بالتهنئة

انما نعتبر اليونانيين المصريين الذين عانوا الى اليونان رصيدا كبيرا يمكن الاعتماد عليه فى دعم العلاقات المصرية اليونانية كما اننا ندعوهم من جديد للمعونة



GREECE: Favoured by the Gods

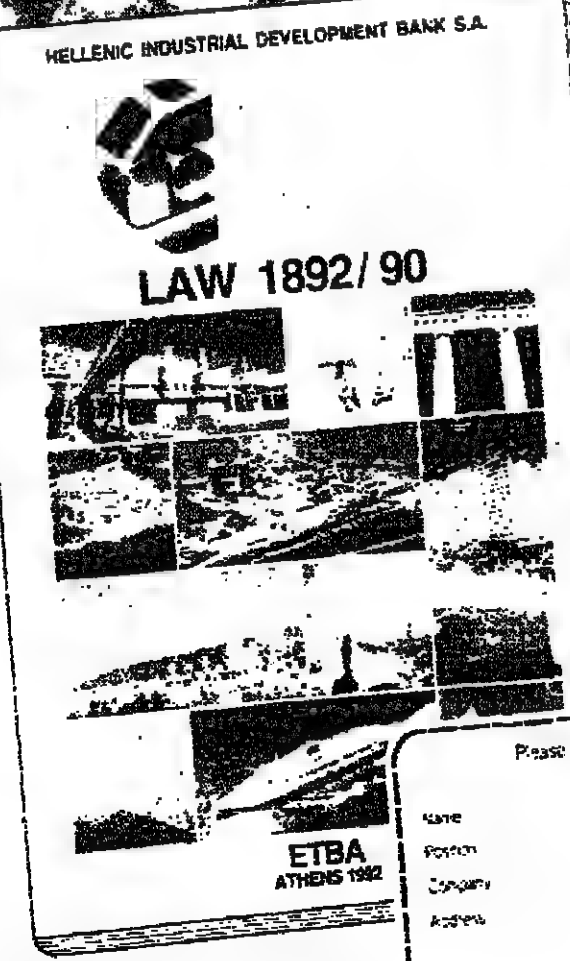
chosen by businesspeople



Greece's economy has a dynamic presence and a most promising future.

ETBA
HELLENIC INDUSTRIAL DEVELOPMENT BANK S.A.
87, SYNGROU AVE. 117 45 ATHENS - GREECE
TEL: 01-52 42 900 • C.A.E.E.S. ETBANK
TELEX: 212325 E.T.A. GR • FAX: 01-52 42 900
TELEFAX: 01-52 42 900 • 52 42 900

This advertisement was financed by 70% through E.C. funds.



Please send me further information

Name _____
Position _____
Company _____
Address _____

تشارك شركة CAMEL C.V.P S.A. فى معرض القاهرة الدولى الذى سيقام فى الفترة من ٩-٢٢ أبريل. وتعد شركة CAMEL C.V.P S.A. من أكبر الشركات اليونانية المتخصصة فى إنتاج الطلاء والورنيش والمواد الحافظة للأخشاب والمعادن ومواد العزل.

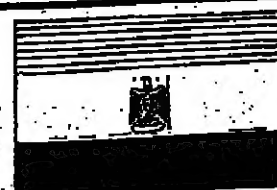


وهى شركة ذات إنتاج ضخم يغطى السوق المحلى فى اليونان وتقوم بالتصدير لعدد من الدول العربية الصديقة خاصة المملكة العربية السعودية .. وتهدف الشركة لفتح مجالات لها فى مصر فى المرحلة القادمة.

رئيس مجلس الإدارة : ارستيدس يوانى مسترورس
مدير قسم التصدير : زفيرس ديمتري زفيرو

CAMEL C.V.P. S.A.
PAINT AND VARNISHES INDUSTRY

HEAD OFFICE: AL. PANAGIOTI 59, 163.45, ILIOPOLIS, ATHENS, GREECE
TEL: (01) 99.35.188 • 99.35.080 FAX: (01) 99.36.188
FACTORY: INOFITA, VIOTIAS, TEL: (0262) 31.421



حول العلاقات المصرية - اليونانية بمناسبة العيد القومي لليونان

علاقات اليونان والعالم العربي من وجهة نظر الحزب الاشتراكي اليوناني «الباسوك»

البحر الأبيض المتوسط منبع الحضارات القديمة، كان الطريق الذي التقت فيه وعاشت، ونمت من خلاله روابط الصداقة والتعاون بين اليونانيين والوطن العربي. هذا الطريق التاريخي الأصيل المشترك هو الأساس الإيجابي والثابت لتنمية العلاقات الثنائية بين اليونان والدول العربية في عصرنا هذا.

ويؤكد ذلك من حقيقة أن اليونان لم يكن لها ماضي كدولة استعمارية بل على العكس عانت هي أيضا من مشاكل سياسية واقتصادية في ذلك الإطار، ومن انتهاكات لحقوقها السياسية وبطولي الحكم. بعد انتخابات أكتوبر الماضي، أصبح للحزب الاشتراكي اليوناني «الباسوك» الفرصة لفتح جسور العلاقات مع الدول العربية كما كان الأمر في المرحلة السابقة سنة ١٩٨١ إلى سنة ١٩٨٩. في الواقع إن حكومات المحافظين السابقة كانت قد

أبرمت بعض الخطوات نحو هذا الاتجاه في إطار العلاقات اليونانية العربية التاريخية ولكن السياسة الخارجية لحكومات المحافظين اليمينية تجاه العالم العربي كان يطغى عليها منطق التكتلات وممارستها.

بالنسبة لحزب الباسوك، الاتجاه نحو العالم العربي هو أول تعبير لسياسة خارجية متعددة الأبعاد والتي تعتمد على مبدأ عدم التدخل في شؤون الآخرين الداخلية، والمساواة في العلاقات الدولية السياسية والاقتصادية وتنمية علاقات

بقلم:
فاسيليس قسطنطيناس
نائب سكرتير العلاقات الدولية
لحزب الباسوك
ونائب رئيس رابطة الصداقة
اليونانية - المصرية

بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني تحت رئاسة منظمة التحرير الفلسطينية وحق عودة اللاجئين وإنشاء دولة مستقلة. ولهذا الهدف فإن جلاء الجنود الاسرائيليين عن الأراضي المحتلة عام ٦٧ مطلب أساسي من إنهاء سياسة التوطن أيضا. وفي نفس الوقت فإن الضمان لكل دول المنطقة بما فيها اسرائيل للعيش في حدود أمنة معترف بها دوليا، يكون مادة أساسية يجب احترامها للحل السلمي النهائي لهذه المشكلة. اليونان تابعت بقلق شديد الأحداث الدامية والأخيرة التي كانت سببا لوقف محادثات السلام بين منظمة التحرير الفلسطينية وحكومة اسرائيل وخلق توترات جديدة بالمنطقة. إن حكومة حزب الباسوك جاهزة تماما وكالعادة لتقديم خدماتها

كرئيسة حالية للمجموعة الأوروبية أو على مستوى ثنائي من المعروف أن وزير خارجية اليونان السيد/كارولوس بانولياس، كرئيس مجلس وزراء خارجية المجموعة الأوروبية قام بزيارة لبعض الدول العربية ومن بينها مصر كدولة رئيسية، دولة مفتاح، في العالم العربي وأفريقيا. وتغطي حكومة الباسوك اهتماما خاصا لتنمية العلاقات مع مصر وكل الدول العربية الأخرى، فالعلاقات مع مصر هي علاقات صداقة حميمة تقليدية وروابط تاريخية تمتد آلاف السنين ومن الصعب الصنعة أن يحكم البلدين حاليا حزبان يتعاونان منذ عدة سنوات في الاشتراكية الدولية، وهما الحزب الوطني الديمقراطي وحزب الباسوك. ليس هذا فحسب بل إن نواب الرئيس في هذه المنظمة هما مصطفى خليل وأنثرياس بانثريو.

إن اليونان كعضو ورئيس للمجموعة الأوروبية حاليا تفتني كما قال كارولوس بانولياس في القاهرة مؤخرا بأن تساهم في تعزيز العلاقات بين أوروبا والدول العربية.



لتنمية الصناعية اليونانية ETBA شتاتل اقتصادية متنوعة في داخل اليونان وخارجها وهذا ليس بمستغرب وهو أحد أكبر البنوك اليونانية المتخصصة في هذا المجال. وفيما يلي عرض بأهم الأنشطة لـ ETBA في مصر وفلسطين ولبنان وإيطاليا ورومانيا ومصر.

لقد بدأ بنك للتنمية الصناعية الاستثمار في المجال مع رجال الأعمال المصريين من الاستشارة بغرض إنشاء شركات مشتركة مع مؤسسة جون سينود.

ومن أهم أهداف البنك أيضا إنشاء مكتب للاستشارات التجارية والاستشارية حتى يمكن تلبية احتياجات الشركات الأجنبية خاصة في الدول العربية الأخرى خاصة وأن هناك لفتا إلى الاستثمار في القطاعين الخاص والعام الذي تساعد على إقامة المشروعات والتنمية خاصة مع الجالية اليونانية هناك.

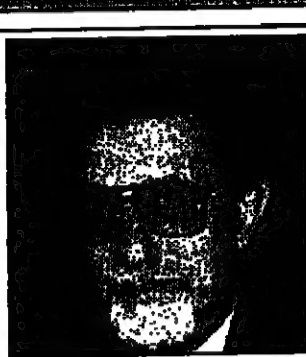
وخلافا لآراء القلة القليلة لدعم الاقتصاد اليوناني بـ اليوناني، فإن البنك بالفعل يتكاتف مع الجانبين اليوناني والأجنبي في التنمية الصناعية فكرة عمل برنامج خطة خمسية لإصلاح مساهم الاقتصاد الأجنبي، والتحقيق هذه البرامج سوف يقوم البنك بالاتصال بالمؤسسات المالية لدعم هذه الخطة الخمسية.

ومن المحتمل أن تشمل هذه البرامج على:

١. إقامة مناطق صناعية جديدة
٢. إقامة مناطق صناعية بحرية
٣. إقامة مناطق سياحية

البنانيا
في محاولة من بنك التنمية

ثيودوريس كاماليتسوس
مدير بنك ETBA



● من مواليد ١٠ يناير ١٩٣٦ م تزوج وله ولدان.
● تلقى تعليمه الجامعي في جامعة أثينا كلية الاقتصاد والعلوم التجارية ثم أتبع ذلك بدراسات عليا في جامعة ويسكونسن حيث حصل على دكتوراه عام ١٩٧٠.

● عمل كاماليتسوس مساعدا للباحث في مركز أبحاث التخطيط في جامعة ويسكونسن الأمريكية قسم الاقتصاد من يونيو ٦٥ وحتى يونيو ٦٨. وقد تولى كاماليتسوس التدريس في جامعة بيردو منذ عام ١٩٧٢ كما رأس قسم العلوم الاقتصادية بها من عام ١٩٨٤ وحتى ديسمبر ١٩٨٩.

● تولى أيضا منصب وزير التجارة خلال فترة الحكومة اليونانية الائتلافية من أكتوبر ٨٩ وحتى ديسمبر ٨٩ ثم من فبراير ١٩٩٠ وحتى أبريل من العام ذاته.

رومانيا
لقد بدأ بالفعل بنك التنمية الصناعية الجوار مع رجال أعمال يونانيين للاستثمار من إنشاء بنك صناعي يوناني في رومانيا مشترك

ألبانيا
إن ضمن هدف بنك التنمية الصناعية إعادة تنظيم المشروعات المشتركة بين الجانبين الجديين واليوناني، وهذا الهدف له أهمية خاصة في إطار الحظر المفروض على ليبيا سبب لنا أهمية تنظيم العلاقات التجارية اليونانية وألبانيا أهمية دور البنك في ذلك.

مزايا زائر اليونان

إذا كنت من المقيمين في دول خارج دول الرابطة الأوروبية، يمكنك أن تصعب بقاء ما يتركه في اليونان بدون حشرب، المطلوب منك هو أن تبحث عن الفئات التي تشمل عبارة "MEMBER OF TAX FREE CLUB"

TAX FREE CLUB
حزب الباسوك على مشروعه في اليونان والتي تبلغ ٢١٨ ألفا في الجزء ٢١٢ فقط.

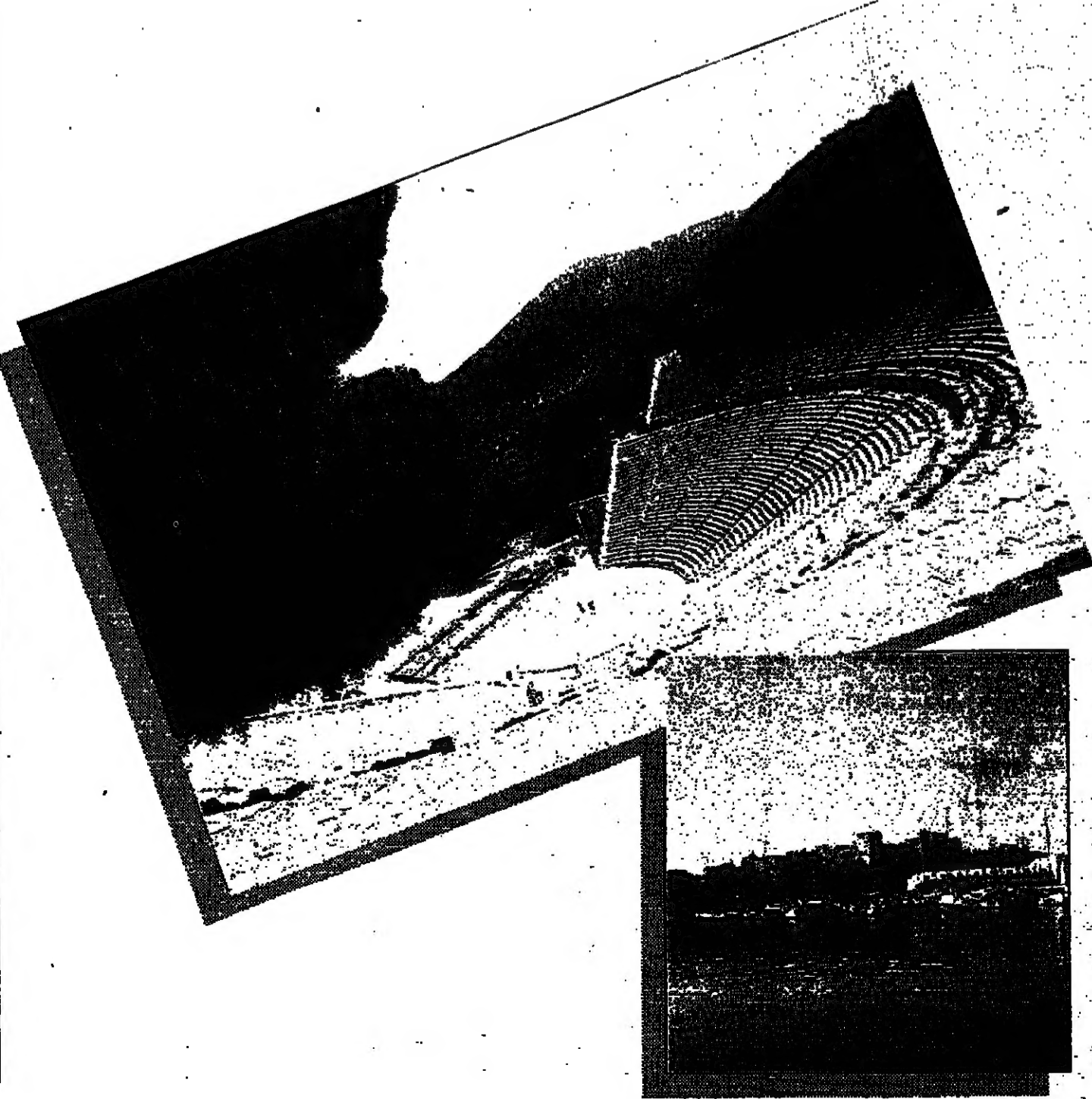
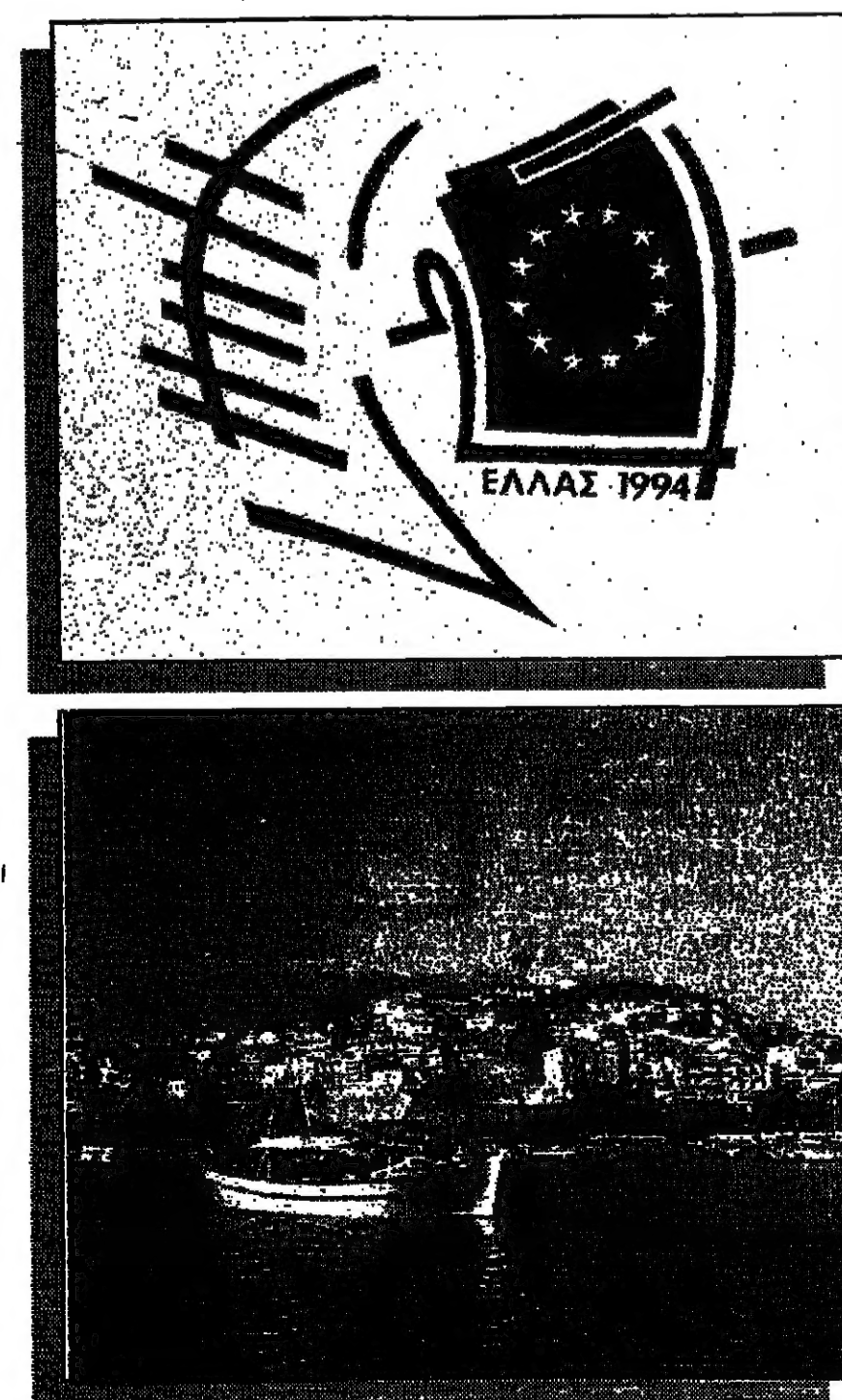
المعارض التي تقيمها شركة Kladikes Emporikes Ektheseis في اليونان

- CHEM '95 3rd Trade Exhibition of Chemistry, Environment and Medicine 4-8 February 1995 - Eksp Athens, Greece.
- SYSKEVASIA '95 5th Trade Exhibition of Packaging, Machines, Printing and Storage 7-12 April 1995 - Op Piraeus, Greece.
- PLASTICA '96 2nd Trade Exhibition of Plastics, Rubber and Machines March/April '96 - Op Piraeus, Greece.

For Participation Information or visit please contact the organizers:
Kladikes Emporikes Ektheseis
(Branch Commercial Exhibitions)
Halepa 13, Egialas 21
151 25 Marousi, Greece
Tel: (00301) 6844961-2, Fax: (00301) 6841796

Twenty years international experience

GREEK NATIONAL TOURISM ORGANIZATION



FOR MORE INFORMATION CONTACT: GREEK NATIONAL TOURIST ORGANIZATION
2 AMERIKIS ST., 105 64 ATHENS, GREECE, Tel: 3223111/119
Telex: 215832 Gr TAGR and 215401 EOT GR, Fax: 3252895

ألف حكاية وحكاية



الشكل لا يضبط الوقت

كان الصغير يرغب في ساعة يد... ساعة وكثيرا ما يطلب من والده أن يشتريها له...

ماهي أطول عظمة في جسم الإنسان؟ أطول عظمة في جسم الإنسان هي عظمة الساق...

صدق أو لا تصدق

قلب الطائر الطنان ذو الرقبة الحمراء يحضه 716 مرة في الدقيقة.



حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢... الحزن ١٤/٢١... الجواز ١٤/٢١... السرطان ١٤/٢١... الأسد ١٤/٢١... الميزان ١٤/٢١...

في مثل هذا اليوم... ١٨٧٨ مولد فؤاد ملك مصر الأسبق... ١٩١٤ مولد الأمير المصري تيسر...

كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with clues in Arabic. Includes words like 'مصري', 'مصري', 'مصري'.

الذكرى السنوية الأولى لفقد الوطن الفريق أول كمال الدين حسن على رئيس مجلس الوزراء الأسبق...

الذكرى السنوية الأولى لرجل الأعمال المرحوم الحاج عبد الحميد الدخيمسي...

الذكرى السنوية الأولى للمسيح ذاك الفضل جدا شكري الأبريق... للمسيح ذاك الفضل جدا شكري الأبريق...

المهندس حسام بدر الدين ينعي بمزيد من الحزن والأسى أخاه وصديقه مهندس أيمن محمد إبراهيم منصور...

مصر للتأمين عبد العزيز مصطفى رئيس مجلس الإدارة...

الكنيسة القبطية الأرثوذكسية ببولندا... الكنيسة القبطية الأرثوذكسية ببولندا...

الكنيسة البرمسية... الكنيسة البرمسية...

المجلس اللي بالأسكندرية... المجلس اللي بالأسكندرية...

الكنيسة القبطية... الكنيسة القبطية...

الكنيسة القبطية... الكنيسة القبطية...

الكنيسة القبطية... الكنيسة القبطية...

الكنيسة القبطية... الكنيسة القبطية...

مصر للتأمين عبد العزيز مصطفى رئيس مجلس الإدارة...

الكنيسة القبطية... الكنيسة القبطية...

الكنيسة القبطية... الكنيسة القبطية...

الكنيسة القبطية... الكنيسة القبطية...

فقد عائلة الغزولي توفي إلى رحمة الله تعالى المرحوم الدكتور يوسف عوض الغزولي مدير عام الشؤون الإدارية بشركة مصفاة بترومين رابع بالسعودية والفقيه من الرواد الأوائل الذين عملوا بقطاع البترول بمصر...

